

SÖZEL BÖLÜM

DİKKAT! BU BÖLÜMDE CEVAPLAYACAĞINIZ TOPLAM SORU SAYISI 90'DIR.

İlk 45 Soru

"Türkçeyi Kullanma Gücü"

Son 45 Soru

"Sosyal Bilimlerdeki Temel Kavram ve İlkelerle
Düşünme Gücü" ile ilgilidir.

Eşit Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sözel Bölüme 90 dakika ayırmanız yararınıza olabilir. Sözel Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sözel Bölüme biraz daha fazla zaman ayırabilirsiniz.

Bu bölümdeki sorularla ilgili cevaplarınızı, cevap kâğıdınızdaki "SÖZEL BÖLÜM"e işaretleyiniz.

1. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir söz, benzetme amacı güdülmeksizin başka bir söz yerine kullanılmıştır?

- A) Güneş altında çalışan işçiler dinlenmek için mola verdiler.
- B) Çeviri eserler, Türk kültürü için önemli bir kazançtır.
- C) Çocukluğundan beri hayal ettiği mesleği nihayet yapabilecekti.
- D) Dünkü sıkıcı davette tanıdık birkaç yüzle karşılaştım.
- E) Birisiyle konuşurken, söyleyeceklerini özenle seçmelisin.

2. Aşağıdaki sıralı cümlelerin hangisinde ikinci cümle birincinin açıklamasıdır?

- A) Roman yaşama benzer; başlangıçta uzun görünürken bitince kısa olduğunu anlarsınız.
- B) Okul dergisinde yazmam istendi, böylece düzyazıya yöneldim.
- C) Edebiyatta kalıcı olmak zordur, unutulmak çok kolaydır.
- D) Romanlarında gerçekçi olmaya çalışıyor, bunda da başarılı olamıyor.
- E) Romanlarında çocukluk anılarından yararlanıyor, okurun ilgisini çekmeyi başarıyor.

3. Sanatçı var olanla yetinmemeli; çünkü yeniliğin yenik düştüğü bir edebiyatla sanatçı ileri gidemez.

Bu parçada "yeniliğin yenik düştüğü edebiyat" sözüyle edebiyatla ilgili olarak anlatılmak istenen, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Düşünce yazılarının gereğinden fazla yazılması
- B) Öznelliğin ön plana çıkarılması
- C) Okurların beklentisini karşılayamaması
- D) Sanatsal değeri olmayan eserler verilmesi
- E) Özgün ve yeni özellikler taşınamaması

4. Aşağıdaki cümlelerin hangisindeki altı çizili sözcükler anlamca birbirine yakın **değildir**?

- A) Bu romanı sanatçının ilk romanı diye biliyor, onun hiç şiir yazmadığını sanıyordum.
- B) Sis şehri akşamüstü bastı, her tarafı kapladı.
- C) İlk gelen hastalara acilde bakılıyor, sonradan gelen hastalar ise burada muayene ediliyordu.
- D) Diğerlerinden ayrı özellikler taşıyan bu roman, edebiyatımıza farklı bir ses getirecektir.
- E) Bu eski eşyaları atmalı, yenileriyle değiştirmeliyiz.

5. (I) Fazıl Hüsnü Dağlarca "Yarınki okuyucularımı yetiştirmek için çocuk şiirleri yazıyorum." diyor. (II) O, bu şiirlerinde yetişkinlerin karşısında canlandırdığı dünyanın, tartıştığı sorunların ipuçlarını çocuklarla birlikte ele almaya çalışıyor. (III) Atatürk sevgisini, Atatürk'ün önemini, yapıtlarda gerçekçi bir üslupla dile getiriyor. (IV) Dayanışmayı, imeceyi öğretmek istediği "Güneşi Doğduran" adlı şiiri, yurt sevgisine, yurdu geliştirmeye, ilerletmeye bir çağrı gibi. (V) Yani Dağlarca'nın çocuk şiirleri bir ozanın, çocukların düzeyine inip onlar için yazdığı şiirler değildir yalnızca.

Yukarıdaki parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde bir "değerlendirme" söz konusu değildir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

6. (I) İletişim konusunda teknik bilgiler ve beceriler gerekli, fakat bunlar kendi başına yeterli değildir. (II) İletişim için sevgi, anlayış ve hoşgörü de gereklidir. (III) Bu yürek genişliği olmadan bilgiyle elde edilen iletişim becerisi, yalın ve anlamsız bir egzersizden ileri gidemez. (IV) Bilinçsiz bir temel üzerine kurulmuş zenginlik, dinamik gücünden yararlanılmayan bir çağlayan gibidir. (V) İnsan iletişimi, hem kafa hem de gönül zenginliği ister, biri olmadan diğeri etkinliği yoktur.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi anlamca birbirine en yakındır?

- A) I. ve II. B) I. ve III. C) II. ve III.
D) III. ve V. E) IV. ve V.

7. Bir işe karar vermeden iyice tartar, gerekli incelemeleri yapar ve deneyimli kişilerin düşüncelerini alırdı.

Bu cümlede betimlenen kişiyle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Akıllı olan aklını, daha akıllı olan diğerlerinin de aklını kullanır.
B) Hükm etmek kolay öğrenilir, yönetmek zordur.
C) Akılsız otorite, bilenmemiş kesere benzer; düzeltceğine parçalar.
D) Öfkeli bir insanın içi zehir doludur.
E) İnsanları ikna etmenin en etkili yollarından biri onları dinlemektir.

8. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili deyim "birini başkalarına karşı korur durumda olmak" anlamına gelmektedir?

- A) Verdiğim hiçbir işin arkasını getiremedi ki, şimdi ona nasıl güveneyim.
B) Arkası kesilmeyen dedikodular bizim kulağımıza kadar gelmişti.
C) Dost olarak bildiğim birkaç kişi beni arkadan vurarak zor günümde yalnız bıraktı.
D) Kardeşine her durumda arka çıkması bizi kızdırtıyordu.
E) Bir daha arkamdan konuşmayın, ne söyleyecekseniz, yüzüme söyleyin.

9. (I) Eski Doğu dünyasının kültür dillerine çevrilmiş olan bu yapıt, bulunduğu andan bu yana, Avrupalı bilginlerce ilgiyle karşılanmış; Almanca, İngilizce ve Fransızcaya çevrilmiştir. (II) Bu üç dilde çeşitli çevirileri bulunan yapıt, ülkemizin yazın kültürü bakımından yararlı bulduğumdan, ben de Türkçeye çevirdim. (III) Çeviriyi bitirdikten sonra, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi profesörlerinden Landsberger'e göstermeyi uygun buldum. (IV) Özellikle Sümerce, Babilce ve Asurcadaki yetkinliği bilinen hocamdan yapıtı özgün metinle karşılaştırarak düzeltmesini rica ettiğimde, kendisi hiç duraksamadan, hemen işe başladı. (V) Yapıtı Schott'un çevirisini temel alarak, özgün metinden yeni baştan çevirdi.

Bu parçada yazar, çevirisini Landsberger'e göstermesinin nedenini numaralanmış cümlelerin hangisinde belirtmektedir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

10. (I) Kara Tren adlı kitaptaki öykülerin hepsinde benzer bir anlatıcı çıkıyor karşımıza; orta yaş sınırlarını geride bırakmış, neleri yitirdiğini bilen, bu nedenle biraz öfkeli, biraz kırgın ama hayatı çok iyi gözlemleyen bir tip. (II) Dostlarını birer birer kaybetmenin üzüntülerini zihninde bir suçluluğa, bir öfkeye dönüştürmüş bir anlatıcı bu. (III) On yedi hikâye barındıran bu kitap, "Siyah Beyaz" ve "Mızıkalı Yürüyüş" adlı kitaplarla tamamlanan üçlemenin ilk kitabı. (IV) Onların ortak bir başlık altında toplanmasının nedeni anı niteliklerinden ileri geliyor. (V) Ancak bu anıların hikâyeden hikâyeye ardışık bir sıra izlemesi hikâyelerin sıradanlığını kapatamıyor.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde olumsuz bir eleştiride bulunulmuştur?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

11. Duvarları boyamaya karar vereli daha bir saat bile geçmeden, boya satın alabileceği en yakın dükkâna gitti () Katalogda yer alan sayısız renk, onu şaşkına çevirmişken dükkân sahibi () "Sizin renk önerileriniz doğrultusunda yeni karışımlardan, yeni renkler elde edilebiliriz." demişti () Acaba gerçekten öyle miydi ()

Bu parçada ayrıçlarla () belirtilen yerlere aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangileri sırasıyla konmalıdır?

- A) (.) (:) (...) B) (.) (:) (...) C) (.) (:) (...) (?)
D) (.) (:) (?) E) (.) (:) (?)

12. Çevre kirliliğine gösterilen ilgisizlik geleceğe yaşanabilir bir dünya bırakmamızı engelliyor.

Bu cümledeki anlatım bozukluğu aşağıdaki değişikliklerden hangisiyle giderilebilir?

- A) "geleceğe" sözcüğü cümleden çıkarılarak
B) "yaşanabilir" yerine "yaşanacak" getirilerek
C) "gösterilen ilgisizlik" yerine "ilgisiz kalınması" getirilerek
D) "engelliyor" sözcüğünden önce "çok" sözcüğü getirilerek
E) "engelliyor" yerine "endişeye düşürüyor" getirilerek

13. Burada yaşayan köylüler, her türlü fedakârlığa katlanan, çalışmayı çok seven insanlardır.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Özne-yüklem uyumsuzluğu
B) Birbiriyle çelişen sözcüklerin kullanımı
C) Bir sözcüğün yanlış anlamda kullanımı
D) Tamlayan eki eksikliği
E) Nesne eksikliği

14. Firmamızın mağaza çalışanlarına verdiği sürpriz
I II III IV
ikramiyeyi hiçbirimiz beklemiyorduk.
V

Bu cümledeki anlatım bozukluğu altı çizili sözlerden hangisinin çıkarılmasıyla giderilebilir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

15. I. Tanınmış sanat eserlerinin en önemli yanı, çok sayıda yazar veya eleştirmen tarafından değerlendirilmiş olmasıdır.
II. Eleştirmenlerin görevleri yetkin sanat yapıtlarını bulup onları okurlara ulaştırmaktır.
III. Eleştirmenlerce fark edilmemiş; fakat ciddi okur kitlesi yakalamış birçok yazar vardır.
IV. Eleştirmenler okurlarla yazarlar arasında iletişimi hızlandırma görevi görür.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerin hangileri anlamca birbirleriyle çelişir?

- A) I. ve II. B) I. ve III. C) II. ve III.
D) II. ve IV. E) III. ve IV.

16. Bir sanat eserinde malzeme ne kadar hassas işlenirse o sanat eseri o kadar etkili olur.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümleye anlamca en yakındır?

- A) Sanatçılar, diğer insanlardan daha çok zorluklarla karşılaşır.
B) Bir sanat eserinin etkileyiciliği, ortaya çıkış serüveninde gizlidir.
C) Sanat eserleri, sanatçıların iç dünyasının yansımalarıdır.
D) Sanatseverler, sanat yapıtlarının oluşum safhalarıyla ilgilenmez.
E) Sanat eserlerinde ortaya çıktıkları dönemin izlerini görebiliriz.

17. Ömrün o büyük sırrını gör bir bak da
Bir tek kökü kalmış ağacın toprakta

Bu dizelerde aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Ünlü düşmesi
B) Ünsüz türemesi
C) Ünsüz yumuşaması
D) Ünlü daralması
E) Ünsüz benzeşmesi

18. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı vardır?**

- A) Güney'e gittikçe, değişen iklim şartlarını görebilirsiniz.
B) Batı Karadeniz'in doğal güzelliklerine doyum olmaz.
C) Hastanemize yeni gelen doktor henüz göreve başlamamış.
D) Doktor, hastanın ara sıra güneşe çıkarılmasını istedi.
E) Her yıl nisan ayında ilçemizde şenlik düzenlenir.

19. (I) Ağaç görmenin yeni bir şey olmadığını düşündü. (II) Yaprakları hızla dökülen bu garip canlı, birçok canlıya kucak açmıştı. (III) Böcekler, kuşlar, sincaplar, doğanın hediyesi olan çiğ taneleri burada yaşıyordu. (IV) Gecesi, gündüzü hep başkaydı. (V) Tıpkı insanlar gibi, çoğaldıkça güzelleşiyordu.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangileri öğeleri ve öğelerinin sıralanışı yönüyle özdeştir?

- A) I. ve II. B) I. ve III. C) II. ve III.
D) III. ve IV. E) IV. ve V.

20. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde eylem geniş zamanın hikâyesiyle çekimlenmiştir?

- A) Yaşadığı sıkıntılı günleri konuşmak istemiyordu.
B) Eskiden bu binaların olduğu yerde piknik yapardık.
C) İşlerini bitirince evden çıkacaktı.
D) Hiç kimse içeri davetiyemez girememişti.
E) Bu evin balkonundan deniz görülebiliyordu.

21. Bu kitapta Türk ve dünya edebiyatından seçilmiş bazı denemeler bulacaksınız.

Bu cümle için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Birden çok belirtme sıfatı vardır.
B) Üç öğeden oluşan bir cümledir.
C) Yüklemi bileşik fiildir.
D) Yapıca bileşik cümledir.
E) İsim tamlaması vardır.

22. Edebiyatımızın usta kalemleri hakkında biyografi ve ansiklopedilerden elde edilebilecek bilgiler pek sınırlıdır. Hiçbirinde akşam buluştukları meclislerde neler yaptıkları, sinirlendiklerinde hangi lafı ettikleri, en çok hangi şarkıyı söyledikleri bulunmaz. Böyle bilgileri ancak hatıralarda bulabiliriz. Şair Halil Soyuer'in "Şair Dostlarım" adıyla yayımlanan anıları da bize bu fırsatı veriyor. Kitapta Necip Fazıl, Yahya Kemal, Peyami Safa, Nurullah Ataç, Reşat Nuri, Nazım Hikmet gibi pek çok sanatçının hayatından ilginç kesitler yer alıyor.

Bu parçada yazar düşüncesini desteklemek için aşağıdakilerden hangisine başvurmuştur?

- A) Tanımlama B) Tanık gösterme
C) Örneklendirme D) Karşılaştırma
E) Benzetme

23. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Bu dağlar, Güneydoğu Anadolu Bölgesi'ni kuzeyden bir yay gibi kuşatır.
B) Anadolu'nun kuzeyinde, kıyıya paralel uzanan dağlara Kuzey Anadolu Dağları denir.
C) Birçok ülkede, aktif volkan alanlarının çevresi, yerleşim açısından çok tehlikelidir.
D) Depremler, yer kabuğunu meydana getiren levhaların çarpışması sonucunda oluşur.
E) Yayla demek, yaz mevsiminde dinlenme veya hayvancılık yapma amacıyla çıkılan yüksek yerler anlamında olup plato ile aynı anlamda değildir.

24. Aşağıdakilerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Orhan Veli'nin yazdığı "Garip" önsözü, bir bakıma, Garipçilerin şiir anlayışının bildirisidir.
B) Gerçekçilik açısından Türk yazını değerlendirirken unutulmaması gereken en önemli nokta, gerçekçiliğin temelde roman türüne özgü bir anlatım yöntemi olduğudur.
C) Bir hikâyenin veya bir romanın insanlara sıcak gelebilmesi onu okuyan herkesçe inandırmasına bağlıdır.
D) Bir deneme, okurun kısa sürede okuyabileceği bir uzunlukta olmalıdır.
E) Denemeler; öğretilerden, bilimsel düşüncelerden, belge ve tanıklardan yararlanır.

25. Bu yüksek tepeden bakmak hepimizi çok ürkütmüştü. İçimizden sadece o, aşağıya korkmadan bakabiliyordu.

Bu cümlelerde aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Yer-yön zarfı B) Bileşik zamanlı fiil C) İlgeç
D) Belgisiz zamir E) İşaret sıfatı

26. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde tamlayanı adlaştırmış sıfat olan bir isim tamlaması vardır?

- A) Yaşlı adam yokuşun sonundaki parkta dinlendi.
B) Sis yüzünden önümüzdeki araçları bile zor fark ettik.
C) Soğukların etkisini azaltmak için görevliler bir dizi önlem alıyor.
D) Bir an önce ailesinin yanına gitmek istiyordu.
E) Havaların ısınmasıyla insanlar piknik yerlerine akın etti.

27. (I) Usta şairlerimizin, yeni şairlerin şiirlerini değerlendiren ölçüsü ne olmalıdır? (II) Şiirlerin iş yapar cinsten olup olmadığı mı, yoksa şiir dünyamıza yeni bir soluk getirip getirmediikleri mi? (III) Bence basılırlarsa şiirlerin tutup tutmayacağını sorgulamaları, diğerine göre daha tutarlı olur. (IV) Hiç kimse bir şaire neden şu şekilde yazmıyorsun, diyemez. (V) Onu şiir dünyasından silip atamaz. (VI) Hatta yeni bir soluk getiremiyor diye yeni şairi görmezden gelen insanın da kendisinin tekdüzeleştirdiğini kabul edip bu işlerden elini ayağını çekmesi gerekmektedir.

Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?

- A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

28. Şiirde önemli olan, ----; zira bıçak ekmeği de keser, adamı da. Birincisinde doyumunun ikincisinde öldürmenin bir aracıdır. Oysa her ikisinde de bıçak bıçaklığından hiçbir şey kaybetmez, bıçakla yapılan işi değerli kılan, onun kullanış biçimidir.

Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) şairin duygularını okura aktarabilmesidir
B) daha önce denenmemişi denemektir
C) yaşanmış duyguların anlatılmasıdır
D) şiiri sevdirecek dizeler yakalamaktır
E) ne söylendiği değil, nasıl söylendiğidir

29. Pek tartışılır bir noktada olduğunu zannetmiyorum, çünkü eleştiri yok. Dolayısıyla tartışılmıyor bile. Eleştiri çok nankör bir iş. Bir kere fazla çalışmanız ve fazla emek vermeniz gerekiyor. Karşılığını alamıyorsunuz bunun hiçbir zaman. Kitap olarak yayımladığınız zaman satmıyor. Kimse yazdığı kitap üstünde "Bu adam bu kadar çalışmış, bir eleştiri yazmış, bu adam ne diyor?" diye objektif olarak anlamaya çalışmıyor. Dolayısıyla, genel olarak eleştiriye pek rağbet yok.

Bu parça aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık olarak söylenmiş olabilir?

- A) Eleştiri kitaplarının satılmamasının nedeni okurların yönlendirilmek istenmemesi midir?
B) Edebiyat alanındaki tartışmaları nasıl karşılıyorsunuz?
C) Eleştiri sizce edebiyatımızın gelişmesine olumlu etki ediyor mu?
D) Bizde eleştirinin bugün böylesine tartışılır olmasını neye bağlıyorsunuz?
E) Türk edebiyatında eleştiri türünün eksikliği hissediliyor mu sizce?

30. Eskiden "Yukarı Deniz" derlermiş Van Gölü'ne. Gerçekten de göl değil bir deniz burası. Güneşin, sabahları üzerine yaydığı ışıklarını akşam üzeri bir kızılığa bürüyüp topladığı diğer denizler gibi. Yukarı Deniz'deki akşamüstlerinin farkı ise Doğu'ya özgü toz bulutu... Van Gölünün deniz olduğuna inanmazsanız, kirpikleri Van Denizi'nin sularında sararmış çocuklara sorun, ben onların yalancısıyım. Hem ellerinizi siper edip alev topu gibi duran güneşe, bir bakın bakalım, görebilecek misiniz ucunu bucağını?

Bu parçanın anlatımı için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Benzetmeye başvurulmuştur.
B) Gözlemlere yorum katılmıştır.
C) Karşılaştırma yapılmıştır.
D) Günün belli bir zamanı anlatılmıştır.
E) Niteleyici sözcüklere yer verilmiştir.

31. Gazetelere kitap eleştirisi yazmak gerçekten tehlikelidir. İnsan kendine yarayacak, mizacına uygun kitapları okumak yerine, gazeteye her hafta yollanan başka kitapları okumak, onlar üzerinde düşünmek zorunda kalır. Bu ise, hassas sanatçı mizacını yavaş yavaş köreltir, ----

Bu parçanın sonuna aşağıdakilerden hangisinin getirilmesi anlamca en uygundur?

- A) düşünce yetisinin kendi yolunda rahat işlemesini engeller.
B) gazeteyi, okurlara ulaşmak için bir araç olarak görmesine yol açar.
C) istediği tarzda yazı yazmasını kolaylaştırır.
D) sağlıklı eleştiri yapmasının kapılarını aralar.
E) kitap yazmanın zorluklarını öğretir.

32. (I) Kısa öyküler, şüphesiz sanatsal metinlerdir. (II) Kısa öykünün başansı, yazılmamış olanların, okuyucuya metinde bulunan simgesel alt yapılarla aktarılmasındadır. (III) Bu alt yapıların içinde okuyucu tarafından çözülmesi gereken, onun zihninde bir dizi sorular oluşturan kimi gizler saklıdır. (IV) Yazar, sanatının dar sınırları içinde dili özgürce kullanma hakkına sahip bir sanatçıdır. (V) Okuyucu, bu soruları yanıtlarken, gizleri çözerken öyküdeki anlamların ortaya çıkmasına yardım eden aktif katılımcı konumundadır. (VI) Onun öyküye katılımı ve sezgisel tepkileri okur merkezli bir eleştiridir aslında.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

33. Ben, şiirin büyük bir işçilik olduğuna şiirle ilk tanıştığım anda inandım. İsterim ki şiir yazarken işçilik parmaklarını tutmasın, onlara karşı direniş vermesin. Örneğin; bir heykel yapıyorsunuz, mermerin karşı koymasını yok etmek ilk işinizdir. Mermerin karşı koymasını yenmeden taşı istediğiniz gibi konuşturamazsınız. Okuduğum bütün şiirlerde, ilk bakışım o şairin işçiliğidir. Şairlerin çoğu işçilikten yoksundurlar. Hiçbir şairi bu bakımdan kendime örnek almadım. Kimi örnek aldım kendime; çalışmayı. Bütün sanatlarda başarının ilk adımı budur.

Bu parçada yazarın asıl anlatmak istediği aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Başka şairlerin her konuda örnek alınmaması gerektiği
- B) Gerçek şiirin yoğun bir emek sonucunda ortaya çıktığı
- C) Şiirin, diğer sanat dallarından birçok yönden ayrıldığı
- D) Günümüzde gerçek anlamda şiirler yazılmadığı
- E) Şiirin, sanatlar içinde en zor sanat olduğu

34. Dili; sanatçılar, ozanlar, öykücüler, romancılar en iyi kullanır. Dilin doğru ve iyi kullanımı, dilin gelişimi için çok önemlidir. Dil uzmanları, kurumlar, kurullar, dernekler dillerin gelişmesinde ancak yardımcı olabilir. Bilimsel çalışmaların verilerini değerlendirenler yazarlardır, sanatçılardır. Bir yazar, bir sanatçı söyleyeceklerini daha iyi anlatmak istedi mi yolunu kendisi bulur. Uzmanlara danışmaz. Yeni bir sözcük mü gerekiyor? Kendisi bulur onu. Nitekim bu gereği duyan da kendisidir. Ya beğenir uzmanların yaptıklarını, ya beğenmez. Beğenirse kullanır, beğenmezse kendisi arar bulur. Başka yolu yoktur bunun.

Bu parçada savunulan düşünceyi en iyi özetleyen cümle aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Dilin gelişimine en çok katkıda bulunan kişiler sanatçılardır.
- B) Bilimsel çalışmalar, dilin yanlış kullanılmamasını sağlamada etkin bir yoldur.
- C) Sanatçılara bilim adamları yardımcı olmalıdır.
- D) Sanatçı, düşüncelerini anlatmanın en iyi yolunun arayışı içinde olmalıdır.
- E) Sanatımızın gelişiminde dili doğru kullanmanın önemi yadsınamaz.

35. Hayatımın en mutlu günleriydi yazı yazmaya başladığım günler. Büyük bir heyecan duyuyordum, ilk kitabım "Cumartesi Yalnızlığı" çıktığında ve kitabevelerince geri çevrildiğinde bile bu heyecanı kaybetmedim. 1000 adet Cumartesi Yalnızlığı, uzun zaman matbaanın yazıhanesinde durdu. Sonra eve taşındım. Derken yıllar sonra, ismim tanınınca, hele "Her Gece Bodrum" yayımlandıktan sonra, eski Cumartesi Yalnızlığı'nı yeni fiyat etiketleriyle piyasaya sunduğumda bir anda tükenmesini şaşkınlıkla izlemiştim.

Bu parçada yazarın anlattıklarından çıkarılabilecek en kapsamlı yargı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yazarların ticaretle uğraşmasında bir sakınca yoktur.
- B) Büyük eserlerin değeri, yazıldıkları zamandan çok sonra anlaşılır.
- C) Yazarlarla ilk kitapları arasında duygusal bir bağ vardır.
- D) Okurlar kitap alırken kitabın içeriğinden çok yazarın ismini ön planda tutmaktadır.
- E) Okurlar, yazarları gerçek yaşamda tanıdıklarında onların hayallerindeki kişi olmadıklarını görürler.

36. (I) Hayatın en önemli gerçeği içtenliktir. (II) Bu itibarla, hayatla bağı olan edebiyat, mutlaka doğal olmalıdır; çünkü hayatı en geniş yönleriyle anlatmayan, duygularımızı tıpkı hayatta olduğu gibi saf ve derin bir şekilde duyurmayan bir edebiyat, sahte bir edebiyattır. (III) Öyle bir edebiyatı, kelimeleri dizip onları işleyen pek hünerli kuyumcular çıkarabilir. (IV) Belki onlar çok süslü, çok göz alıcı şeyler yapabilirler. (V) Fakat, ne yazık ki bütün bu sahte ürünler, kış bahçelerinde yetişen iri yapraklı, parlak renkli çiçeklere benzer.

Bu parçada anlatılmak istenen düşünce numaralanmış cümlelerin hangisinde verilmiştir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

37. Ben bir roman yazacaksam sayfaları kafamda tasarlamam. Masama otururum. Yanıbaşımındaki pencereden dışarı bakar, aklımdan kalbime oradan da kalemime akan duygularımı yazmaya koyulurum. Eserlerimde daktilo ya da bilgisayar kullanmam. Tuşların tik takları, gönlümün teline konan düşünceleri uçurur verir sanki. İçimden kahramanlarım konuşur, güler; biri ölür, biri gelir. Bir bakarım; sayfalar ilerlemiş ve anlattığım yaşamlar, artık benim bir parçam olmuş.

Böyle diyen biri için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Yazılarını oluştururken dikkatinin dağılmasını istemediği
- B) Hazırlık yapmadan yapıtlarını kaleme aldığı
- C) Teknolojik gelişmelere karşı olduğu
- D) Eserlerinde duygularına yer verdiği
- E) Eserleriyle bütünleştiği

38. Bir eser, güzellik, doğruluk ve özgünlük üzerine kurulırsa önemlidir. İnsanın sorunlarına dikkat çekmeyen hiçbir çalışmanın sanat eseri olması söz konusu değildir. Böyle eserler ne dünyanın süzgecinden geçmiştir, ne de kalıcı olma kaygısı taşımaktadır. Halbuki yazar, kaleminin; ressam, fırçasının; sahne sanatçısı, rolünün hakkını vermeli, yarınlara ulaşmaya çalışmalıdır. Yazarlara düşen, sorumluluk sahibi okurlara yol göstermektir.

Bu parçaya göre, eser yazarlarından aşağıdakilerin hangisini yapması beklenemez?

- A) Yaptıkları işin hakkını vermeleri
- B) Gelecek dönemlerde okunmayı istemeleri
- C) İnsanın sorunlarına değinmeleri
- D) Kişiliklerini yapıtlarına yansıtmaları
- E) Okurlara rehber olmaları

39. Zaman zaman romanın öldüğünden söz edenler oluyor. Hatta roman adıyla birtakım kitaplar yazıp, satış rekorları kıranlar bile romanı ciddiye almadıklarını söyleyebiliyorlar. Halbuki iyi yazılmış bir romanla sanatın ölçüleri tekrar hatırlanır ve roman öldü, söylemleri rafa kalkar. Çünkü insanı her yönüyle anlatma çabasında olan hiçbir sanat türü tümüyle yok olmaz.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Roman türünün toplum tarafından benimsendiği
- B) Romanların toplumun sorunlarına çözüm getirmesi gerektiği
- C) İnsanı konu alan nitelikli romanların her zaman okunacağı
- D) Çok satan eserlerin kalitesiz olabileceği
- E) Roman türünün hiçbir zaman yok olmayacağı

40. Her yazınsal ürün yalnızca yazarının malı olmalıdır. Bize sadece onun iç dünyasını vermelidir. Başkalarının beklentileri doğrultusunda yapıtlarını üretenler, okuyucular tarafından beğenilse de yarınlara kendi imzalarını bırakamazlar.

Bu parçada bir yapının kalıcı olması aşağıdakilerden hangisine bağlanmıştır?

- A) Farklı konular işlemesine
- B) Yazarının duygu ve düşüncelerini anlatmasına
- C) Bütün insanlara seslenmesine
- D) Yalın bir dilin kullanılmasına
- E) Okuyucuların beklentilerini karşılamasına

41. Anadolu ve Rumeli Türkleri'nin edebiyatında meddahlığın çok büyük bir yeri vardır. Çünkü bizde halk hikâyeciliğini temsil edenler, asırlardan beri meddahlar olmuştur. Halk kahvehanelerinden saraylara kadar her sınıfa ve her seviyedeki insana mahsus yerlerde aranan ve sevilen hikâyeler, taklitler, nüktelerle insanları eğlendiren bu hikâyeciler edebiyat tarihimiz için çok önemlidir.

Bu parçada meddahlıkla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değnilmemiştir?

- A) Her kesimden insana hitap ettiğine
- B) Tek kişilik bir oyun olduğuna
- C) Halk hikâyeciliğinin bir örneği olduğuna
- D) Toplum tarafından ilgi gördüğüne
- E) Edebi hayatımızda önemli bir yerinin olduğuna

42. Mektuplar, sanatçıyı ele veren ipuçlarıdır. Şiirlere, romanlara, herhangi bir esere yansımayan birçok düşünce ve ayrıntı, sanatçının özel mektuplarında gün ışığına çıkar. Sanatçılar mektuplarıyla sanat anlayışları hakkında da bilgiler verirler. Onları kendi ağızlarından, en içten, en doğal duygularıyla tanıma şansını da yakalar okuyucu. Bu da en çok edebiyat tarihçisinin işine yarar. Bir eseri yazarı kadar kim aydınlayabilir?

Bu parçada mektupla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Sanatçıların sanat anlayışlarıyla ilgili bilgiler verdiğine
- B) Yazarların yapmacıksız hallerini gözler önüne serdiğine
- C) Sanatçıların eserlerinden bulamadığımız birtakım bilgileri içerdiğine
- D) Yazarın diğer eserlerinin anlaşılmasında yol gösterici olduğuna
- E) Mektubun edebi bir tür sayılabileceğine

43. Yüzlerce hikâye, roman, senaryo ve tiyatro yazdı. Sanat çabaları yeniyi, farklıyı, ileriye bulmak ve kendini aşmak içindi. Halka dönük ve halktan yana bir yazardı. Edebiyat sevgisi biraz geç başlamıştı; ama dostlarının ilgisiyle geliştirdi edebiyat sevgisini. Bugün hâlâ eserleriyle kendisinden söz ettirmeyi başarıyor.

Bu parçada sözü edilen yazarla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Çok sayıda eser verdiğine
- B) Özgünlük arayışı içinde olduğuna
- C) Her konuda bilgisi olduğuna
- D) Toplum için sanat düşüncesine bağlı olduğuna
- E) Kalıcılığı yakaladığına

44. Yazar, anılarını sadece hatırladıklarıyla yazdığını itiraf ediyor. Olaylara genel olarak kendi bakış açısıyla bakmış. Kitabını, bir gazeteci değil, bir magazin habercisi gibi oluşturmuş. Diğer insanları küçümseyen bir tavırla yazmış yazılarını. Acımasızca eleştirmekten de kaçınmamış.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Anılarını belgelere dayandırarak oluşturduğuna
- B) Olayları ve kişileri kendi yargılarına göre değerlendirdiğine
- C) Kendisini başkalarından üstün gördüğüne
- D) Eleştirilerini yaparken kaşısındaki kırıktan çekinmediğine
- E) Eserlerinde duygu ve düşüncelerine yer verdiğine

45. “Günümüzde fantastik anlatımın en önemli ustası kim?” diye bir soru yöneltirse, kuşku duymadan hepimiz: “Nazlı Eray” deriz. İlk öykülerinden sonuncusuna kadar hayallerinden hiç vazgeçmemiştir. Düşselliğin dışına hiç çıkmamıştır. Eray’ın, konusunu çevresinden aldığı öyküleri de düşlerle, imgelerle yüklüdür. İnsan ve doğa ilişkilerini her zaman bu fantastikliğin etrafında kurguladığından öykülerinin anlaşılması ciddi bir çaba gerektirmektedir.

Bu parçada sözü edilen yazarla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Fantastik anlatımın en önde gelen ismi olduğu
- B) Öykülerinde hayal unsurlarını hep kullandığı
- C) Herkesin, onun öykülerini kolayca anlayamayacağı
- D) Konularını, gerçek hayattan da seçtiği
- E) Anlatımda yalınlığı benimsediği

46. Fransız ihtilali sonucunda "Her millet kendi milli devletini kurup kendisi yönetmelidir." anlayışı yayılmıştır.

Amasya Genelgesi'nin aşağıdaki hükümlerinden hangisi Türk inkılabının bu doğrultuda gerçekleştiğinin bir kanıtıdır?

- A) Sivas'ta ulusal bir kongre toplanmalıdır.
B) Ulusun bağımsızlığını ulusun azim ve kararı kurtaracaktır.
C) Vatanın bütünlüğü tehlikeydedir.
D) İstanbul hükümeti üzerine aldığı görevi yerine getirememektedir.
E) Delegelerin seçimi ulusal bir sır olarak gizlenmelidir.

47. Milli Mücadele döneminde, İtilaf devletlerinin desteğiyle, Osmanlı topraklarında kurulan bazı cemiyetler, Türk ulusunun ancak büyük devletlerin himayesine girerek yaşamını devam ettireceğine dair düşünceleri halka benimsetmeye çalışmışlardır.

İtilaf Devletleri'nin bu davranışı;

- I. Psikolojik savaş
II. Gayrinizami savaş
III. Sınırlı savaş

gibi savaş türlerinden hangilerine kanıt olarak gösterilebilir?

- A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) Yalnız III
D) I ve III
E) I, II ve III

48. İstanbul Hükümeti'nin işgaller karşısında tepkisiz kalması üzerine Amasya Genelgesi'nde; "Sivas Kongresi'nin toplanması için her ilden halkın güvenliğini kazanmış üçer kişinin seçilerek yola çıkması" istenmiştir.

Bu durumun kongreye;

- I. Demokratik
II. İhtilalci
III. Ulusal

özelliklerinden hangilerini kazandırdığı savunulabilir?

- A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) Yalnız III
D) I ve III
E) I, II ve III

49. I. Yunanistan'da bağımsızlık hareketlerinin başlaması
II. Avusturya-Macaristan İmparatorluğu'nun Bosna-Hersek'i topraklarına katması
III. Arapların I. Dünya Savaşı sırasında Osmanlı Devleti'ne karşı İngilizlerle işbirliği yapması

gelişmelerinden hangilerinin "ulusçuluk" anlayışını yansıttığı savunulabilir?

- A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) Yalnız III
D) I ve III
E) II ve III

50. Bizans İmparatorluğu'nun Avrupa'dan yardım istemesine karşılık Avrupalılar Bizans halkının Katolikliği benimsemeleri şartı ile yardım edebileceklerini söylemişlerdir. Bizans halkı bu teklife "İstanbul'da Kardinalin şapkasını göreceğimize Osmanlı sarığını tercih ederiz." diyerek tepki göstermişlerdir.

Buna bakılarak;

- I. Siyasi gelişmelerde dinsel faktörler yönlendirici olmuştur.
II. Mezhep birliği sağlanmak istenmiştir.
III. Bizans halkı kültürel özgünlüğe önem vermiştir.

yargılarından hangilerine ulaşılabılır?

- A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) I ve II
D) II ve III
E) I, II ve III

51. İlk Çağ uygarlıklarında hukuk fikrinin gelişmesinde Sümerlerin etkisi vardır. Fakat hukuk fikri her toplumda aynı şekilde gelişmemiş ve uygulamalarda farklılıklar görülmüştür.

Aşağıdakilerden hangisinin öncelikle bu farklılığın oluşmasında etkili olduğu savunulabilir?

- A) Kültürel etkileşim yaşanması
B) Toplumsal değerlerinin farklı olması
C) Çok tanrılı inançların yaygın olması
D) Yönetim anlayışlarının benzeşmesi
E) Ekonomik faaliyetlerin gelişmesi

52. Yeni Türk devleti ile ilgili olarak;

- I. Boğazlar Komisyonu'nun kurulması
- II. İstanbul'da yaşayan Rumların mübadele dışında tutulması
- III. Musul'un İngilizlere bırakılması

gibi gelişmelerden hangilerinin bağımsız devlet anlayışına aykırı olduğu savunulabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) I, II ve III

53. I. Şer'i mahkemelerin kaldırılması

- II. Medreselerin kapatılması
- III. Farklı uzunluklarda olan arşın ve endaze yerine metrenin kullanılması

Yukarıdakilerden hangileri uygulamalarda birlik sağlanması amacına yöneliktir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) I, II ve III

54. I. I. İnönü Savaşı'nın kazanılması sonucunda Londra Konferansı'nın toplanması
II. Büyük Taarruzun zaferle sonuçlanması ve Anadolu'nun düşman işgalinden kurtarılması
III. İstanbul Hükümeti'nin Lozan Konferansı'na çağırılması

Yukarıdaki gelişmelerden hangilerinin TBMM'nin iç politikadaki etkinliğini artırdığı söylenebilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

55. Cumhuriyet döneminde görülen;

- I. Öğretimin Birleştirilmesi Yasası'nın kabul edilmesi
- II. Kabotaj Kanunu'nun kabul edilmesi
- III. Millet Mektepleri'nin açılması

gibi gelişmelerden hangilerinin kültürel değişmeyi kolaylaştırdığı savunulabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) I, II ve III

56. XIX. yüzyılda Osmanlı Devleti'nde görülen;

- I. Kapitülasyonların genişletilmesi
- II. El tezgahlarının önemini kaybetmesi
- III. Yerli malı kullanımının teşvik edilmesi

gelişmelerden hangilerinin ekonomik bağımsızlığın kaybedilmesine neden olduğu savunulabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

57. Yeni Türk Devleti'nde ortaya çıkan;

- I. Türk tarihinin yalnız Selçuklu ve Osmanlı tarihinden ibaret olmayıp çok eskilere dayandığını kanıt-lama amaçlı çalışmalar yapılması
- II. Yabancılar verilen ayrıcalıkların kaldırılması
- III. Türkçe'nin yabancı dillerin baskısından kurtarılması

gibi gelişmelerden hangilerinin ulusçuluk anlayışıyla ilgili olduğu savunulabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

58. Kasım 1922'de TBMM'de kabul edilen bir yasayla saltanat kaldırılmıştır. Halifelik ise TBMM tarafından Osmanlı ailesinden Abdülmecid Efendi'ye verilmiştir.

Yalnızca bu bilgilere göre;

- I. Ulusal egemenlik anlayışı güçlenmiştir.
- II. Din ve devlet işleri birbirinden ayrılmıştır.
- III. Padişahın egemenlik hakkı korunmuştur.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

59. I. Toprakların boş bırakılmaması
II. Meslek sahiplerinin kendi meslekleri ile ilgili sivil teşkilatlara üye olması
III. Eğitim ve sağlık gibi hizmetlerin vakıflar tarafından karşılanması

Osmanlı Devleti'nde görülen bu durumlardan hangileri üretim faaliyetlerinin devletin denetimi altında tutulmak istendiğinin göstergesidir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

60. I. İlk Çağ'da Lidyalılar tarafından kral yolunun yapılması
II. Orta Çağ'da Haçlı Seferleri'nin düzenlenmesi
III. Osmanlı Döneminde Fransa'ya kapitülasyonların verilmesi

Yukarıdaki gelişmelerden hangilerinin Doğu-Batı ilişkilerini artırdığı savunulabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

61. İslam sanatı Dört halife döneminde basit ve gösterişten uzak özellikler gösterirken, Emeviler döneminde ise ihtişamlı bir görünüm kazanmıştır.

Emeviler döneminde bu durumun oluşmasında aşağıdakilerden hangisinin etkili olduğu savunulabilir?

- A) Arap milliyetçiliğinin benimsenmesi
B) Halifeliğin saltanata dönüştürülmesi
C) Sınırların genişlemesi
D) Araplar arasında kanışıklıkların görülmesi
E) Arap yarımadasına uzun süre hakim olunması

62. İslam öncesi Türk toplumlarında görülen;

- I. Dinsel hoşgörü anlayışının görülmesi
II. Atlı göçebe kültürünün hakim olması
III. Örf ve adetlerden oluşan töre hukukunun uygulanması

gibi gelişmelerden hangilerinin toplumsal birlik-teliği artırdığı söylenebilir?

- A) Yalnız II B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

63. Atatürk ilkelerinden olan laiklik; devlet düzeninin ve hukuk kurallarının dine değil, akla ve bilime dayandırılmasıdır. Bu ilke, kişinin dini inancına ve vicdan hürriyetine karışılmamasını da öngörmektedir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi laiklik ilkesinin sağladığı yararlarından biri değildir?

- A) Toplumsal alanda hoşgörü ortamının sağlanması
B) Hukuk birliğinin sağlanması
C) Herkesin bir dine inanma zorunluluğunun olması
D) Türkiye'nin çağdaşlaşmasının hızlanması
E) Akla, bilime ve özgürlüğe dayanan bir yapının oluşturulması

64. I. Mısır isyanında Avrupa devletlerinin Osmanlı Devleti'ne yardım etmesi
II. Yunan isyanının çıkması
III. 1841 Londra Boğazlar Sözleşmesi ile Boğazların uluslararası statüye kavuşması

Yukarıdaki gelişmelerden hangilerinin Osmanlı Devleti'nin jeopolitik öneminin sonucu olarak ortaya çıktığı savunulabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

65. Türkiye'de Doğu ve Batı Karadeniz Bölümlerindeki dağların kuzeye bakan yamaçları ile Batı ve Orta Toroslar'ın güneye bakan yamaçları 1000 mm'nin üzerinde yağış alır.

Bu yerlerde yağış miktarının fazla olmasında;

- I. Dağların denize göre konumu
- II. Matematik konum
- III. Sıcaklık
- IV. Bitki örtüsü

gibi faktörlerden hangileri etkili olmuştur?

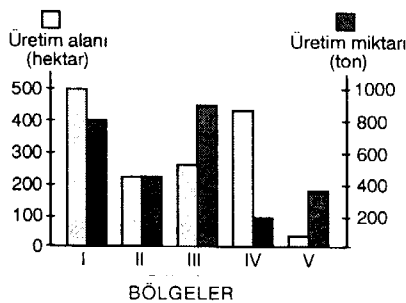
- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) II ve III
- D) I ve IV
- E) III ve IV

66. 21 Haziran'da gündüz uzunluğu K noktasında 9 saat, L noktasında ise 15 saattir.

Buna göre, bu noktalarla ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi söylenebilir?

- A) L noktası Güney Yarımkürede, K noktası Kuzey Yarımküre'de yer alır.
- B) Her iki noktanın da Yengeç Dönencesi'ne uzaklıkları eşittir.
- C) 23 Eylül'de, L noktasında sonbahar mevsimi başlar.
- D) K noktasında çizgisel hız daha fazladır.
- E) Her iki noktaya da 21 Haziran'da güneş ışınları en büyük açıyla düşer.

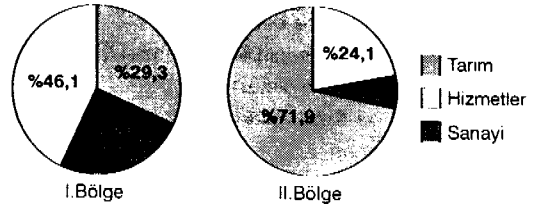
67. Aşağıdaki grafikte, beş farklı bölgede tarımı yapılan bir ürünün üretim alanları ile bu alanlardan elde edilen üretim miktarları verilmiştir.



Grafikteki bilgilere göre, üretimin hangi bölgede intensif tarım metoduyla yapıldığı söylenebilir?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

68.



Yukarıdaki grafiklerde Türkiye'nin iki coğrafi bölgesindeki çalışan nüfusun sektörlere göre dağılımı verilmiştir.

Bu grafiklere bakılarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Tarımda çalışan nüfusun oranı I. bölgede daha azdır.
- B) II. bölge I. bölgeye oranla göç veren bir bölgedir.
- C) I. bölgede okur-yazar oranı II. bölgeye oranla daha fazladır.
- D) I. bölgede tarımda çalışan nüfusun oranının az olmasında iklim ve toprak koşullarının elverişsiz olması etkilidir.
- E) I. bölgede sanayiye bağlı olarak ulaşım ve pazarlama imkanları gelişmiştir.

69. Aşağıda verilen akarsulardan hangisinde akım yükselmesi daha çok ilkbahar aylarında görülür?

- A) Susurluk
- B) Meriç
- C) Dalaman
- D) Bakırçay
- E) Aras

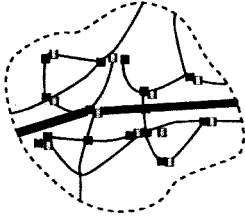
70. Bağıl nem, belli bir sıcaklıkta havada mevcut subuharı miktarının, havanın o sıcaklıkta taşıyabileceği maksimum subuharı miktarına oranıdır. Aşağıdaki tabloda bazı merkezlerde havadaki mevcut subuharı miktarı ile havanın taşıyabileceği maksimum subuharı miktarları verilmiştir.

	Mutlak Nem (gr/cm ³)	Maksimum Nem (gr/cm ³)
I	6,2	9,4
II	25,3	50,4
III	6,2	18,8
IV	8,6	12,6
V	14,8	16,7

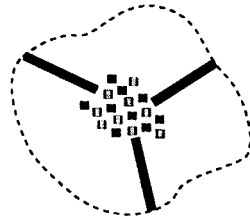
Tablodaki bilgilere göre, hangi merkezde bağıl nem daha yüksektir?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

71.



Dağınık köy yerleşmesi



Toplu köy yerleşmesi

Yukarıdaki I. şekilde dağınık II. şekilde ise toplu köy yerleşmesi gösterilmiştir.

Türkiye'de dağılışı düşünüldüğünde bu yerleşmelerin yaygın olduğu yerlerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Dağınık köy yerleşmelerinin olduğu yerlerde yer şekilleri engebeldir.
- B) Dağınık köy yerleşmeleri en fazla Karadeniz Bölgesi'nde görülür.
- C) Toplu köy yerleşmelerinin bulunduğu bölgelerde yer şekilleri sadedir.
- D) Toplu köy yerleşmelerinin oluşmasında en fazla hayvancılık etkili olmuştur.
- E) Toplu köy yerleşmelerinde konutlar genellikle su kaynağının yakınında toplanmıştır.

72. Türkiye turizmi ile ilgili aşağıdaki açıklamalardan hangisi yanlıştır?

- A) Turizm gelirlerinin en fazla olduğu bölge Marmara'dır.
- B) Kıyı turizmi Batı Karadeniz'de, Doğu Karadeniz'den daha fazla gelişmiştir.
- C) Güneydoğu Anadolu Bölgesi'ndeki en önemli turizm alanı doğal güzelliklerdir.
- D) Akdeniz Bölgesi'nde turizm faaliyetleri daha çok yaz mevsiminde gerçekleşmektedir.
- E) İç Anadolu Bölgesi'nde turizm geliri en fazla olan bölüm Orta Kızılırmak'tır.

73. Türkiye'de orman alanlarının oranı Karadeniz bölgesinde, İç Anadolu bölgesinden fazladır.

Bu durumun başlıca nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Buharlaşmanın az olması
- B) Yağış miktarının fazla olması
- C) Akarsu debilerinin yüksek olması
- D) Tarım alanlarının dar olması
- E) Erozyonun şiddetli olması

74.

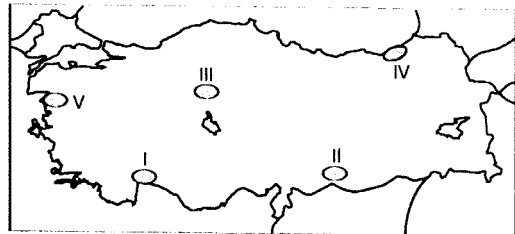


Yukarıdaki haritada, bazı madenlerin çıkarıldığı yer ile işlendiği yer oklarla gösterilmiştir.

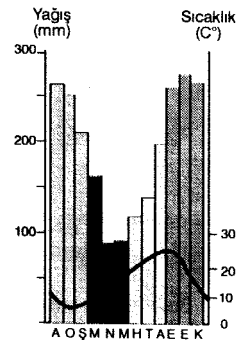
Bu madenler aşağıdakilerden hangisinde sırasıyla doğru olarak verilmiştir?

I	II	III
A) Bor	Demir	Alüminyum
B) Bor	Cıva	Krom
C) Bakır	Bor	Alüminyum
D) Mermer	Cıva	Fosfat
E) Manganez	Krom	Alüminyum

75.

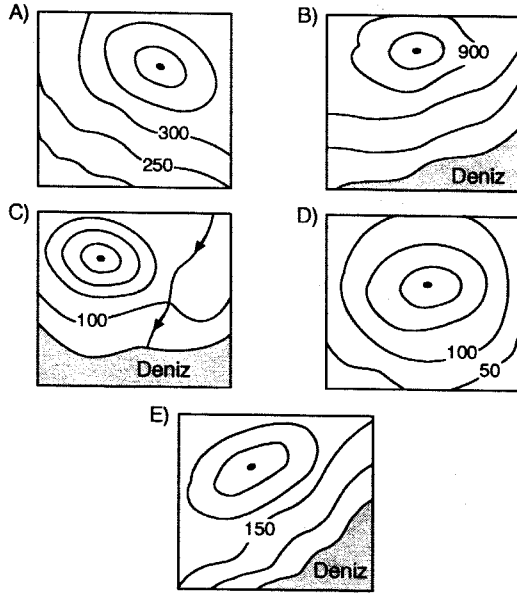


Yanda sıcaklık ve yağış grafiği verilen yöre yukarıdaki haritada kaç numara ile gösterilmiştir?

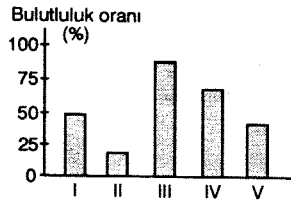


- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

76. Aşağıdaki izohips haritalarından hangisinde gösterilen tepenin yükseltisi en azdır?



77. Aşağıda, beş merkezde havanın yıllık bulutluluk oranları verilmiştir.



Bulutluluk oranı arttıkça yerin ısı kaybı azalır.

Buna göre, hangi merkezde yerin ısı kaybı daha azdır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

78. Yıllık sıcaklık farkı az, her mevsimi yağışlı, yıllık sıcaklık ortalaması yüksek olan bir yer ile yazları yağışlı, kışları kurak olan ve bitki örtüsü yüksek boylu ot topluluklarından oluşan bir yerin aşağıdaki özelliklerden hangisi ortaktır?

- A) Yağış rejimi
B) Bulundukları yarımküre
C) Bulundukları sıcaklık kuşakları
D) Günlük sıcaklık farkı
E) Yağış miktarları

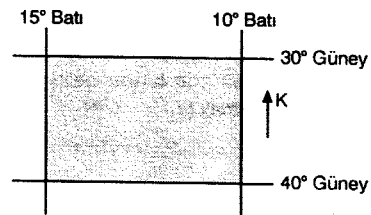
79. Aşağıdaki tabloda beş merkezin başlangıç meridyenine olan uzaklıkları ve başlangıç meridyeniyle arasındaki yerel saat farkları verilmiştir.

Merkezler	Yerel saat farkı (dakika)	Başlangıç meridyenine olan uzaklıkları(km)
I	24	100
II	24	200
III	24	300
IV	24	400
V	24	500

Tabloda verilen bilgilere göre, merkezlerden hangisi Ekvator'a daha yakındır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

80. Aşağıda bir bölgenin matematik konumu verilmiştir.



Bu bölgenin sadece matematik konumuna bakılarak bölgeyle ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) Mevsimler belirgin olarak yaşanır.
B) Güney Yarımkürede yer alır.
C) Bölgenin kuzeyi ile güneyi arasında kuşucuğu uzaklık 1110 km'dir.
D) Bölgenin güneyinde meridyenler arası uzaklık daha fazladır.
E) Doğusu ile batısı arasında 20 dakika yerel saat farkı vardır.

81. Felsefeyi bilime indirgeme çabalarına rağmen günümüzde felsefecilerin yeni görevler üstlendiğini görüyoruz. Bu nedenle, felsefenin etkinlik alanının varlık, bilgi, değer ile sınırlı kalmadığı görülmektedir. Felsefe; bilim, sanat, insan, eğitim, din, siyaset, toplum ve teknoloji gibi alanlarda da yeni görevler üstlenmiştir. Felsefeciler bu alanlardaki problemleri yeni kavramlarla ve eleştirel bir tutumla ele almakta ve çeşitli çözüm önerileri getirmektedirler.

Yukarıdaki parçaya göre felsefe için aşağıdaki yargılardan hangisi söylenemez?

- A) Felsefenin ilgi alanına giren konular zamanla artmıştır.
- B) Felsefe yeni alanlarda da birçok görevler üstlenmiştir.
- C) İnsanın uğraştığı alanlar arttıkça felsefenin alanı da genişlemiştir.
- D) Felsefenin amacı, insana günlük yaşamında kolaylık sağlamaktır.
- E) Felsefe, çağının problemlerini takip ettiği sürece güncelliğini korur.

82. Filozof, sakinliği ve duygulardan uzaklığı ile dikkat çeker. İster nefret etsin veya etmesin, ister hoşlansın veya hoşlanmasın bir felsefeci yalnızca anlamayı ve kavramayı ister. İdeal bir felsefeci aklı en fazla, duyguyu ise en az kullanandır. Ancak bu felsefeciyi duygusuz yapmayı istemek değildir. Filozoftan beklenen duygusuz bir davranış sergilemesi değil, duygularından dolayı taraf olmamasıdır.

Bu parçada aşağıdaki düşüncelerden hangisi vurgulanmaktadır?

- A) Felsefi görüşlerin nesnel bir bakış açısının ürünü olduğu
- B) Felsefi düşünceler arasındaki tutarsızlıkların giderildiği
- C) Felsefi düşüncelerin gerçekte uyumlu hale geldiği
- D) Felsefenin somut ve incelenebilir konuları ele aldığı
- E) Filozoflar arası görüş farklılıklarının en aza indirildiği

83. M.Stiner'e göre insanın gerçekleştireceği hiçbir ödev yoktur. İnsan için iyi ve kötünün hiç bir anlamı yoktur. Ahlak kuralları gereksiz yere insanı mahkum eden, oyalayan, anlamsız hayallerden ibarettir. İnsan kendi üstünde, kendi iradesinden başka bir gerçekliği tanınamalıdır. Toplumda da kendi kendine değişen, onlara yol gösteriyormuş gibi konulan ahlak kurallarının hiç bir topluma faydası olmayan, değersiz, boş düşünceden başka birşey olmadığını herkes görecektir.

Buna göre M.Stiner'in ahlak anlayışı için, aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) İnsan eylemleri belli kurallarla sınırlandırılmalıdır.
- B) Bireylerin davranışlarını belirleyen genel-geçer bir ahlak yasası vardır.
- C) Ahlak yasaları bireylerin özgür eylemlerde bulunmasını engellemektedir.
- D) İnsanlar eylemlerinde ödev duygusu ile hareket etmelidir.
- E) İnsan ahlak kurallarına, her şeyden önce kendi faydası için uymalıdır.

84. Bilim adamı bir filozof değildir. Çünkü bilim adamı belli bir konuyu belli bir yöntemle araştırarak en kapsamlı ve doğru bilgiye varmayı amaçlar. Ayrıca araştırdığı varlığın gerçekten var olup olmadığını, kullandığı yöntemi, bulduğu bilginin yapısını kendine sorun yapmaz. Araştırdığı varlığın gerçekten var olduğundan şüphe duymaz. Ne zaman yaptığı işi, kullandığı yöntemi, bulduğu bilgiyi, araştırdığı varlığı sorgulamaya başlarsa o zaman artık bilim adamı kimliğinden çıkarak felsefeci olmaya, daha da doğrusu bilim felsefecisi olmaya başlar.

Buna göre filozofu bilim adamından ayıran fark, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Varlığı bütünüyle ele alması
- B) Nesnel yöntemlerle bilgiyi araması
- C) Kesin bilgilere ulaşması
- D) Eleştirel bir tavır sergilemesi
- E) Deney ve gözleme başvurmaması

85. Eğer Mimar Sinan var olmasaydı, onun eşsiz eserleri de var olamayacaktı.

Burada sanat eserinin hangi özelliği vurgulanmıştır?

- A) Özgün olması
- B) Fayda sağlaması
- C) Objektif olması
- D) Bireyi geliştirmesi
- E) Kültürel olması

86. – Protagoras: "Her şey insana göre değişir. Dolayısıyla herkesin isteyebileceği bir düzen olamaz." der.

– Nietzsche; "Her türlü otorite insan doğasına aykırıdır." der.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi Protagoras ve Nietzsche'nin ortak görüşüdür?

- A) Bireysel çıkarların toplumdan önce geldiğini savunmaları
- B) Özgürlüğü temel alan yaklaşımları reddetmeleri
- C) Devlet düzeninin bireylerin ihtiyaçlarına cevap vereceğini ileri sürmeleri
- D) Toplumda ideal bir düzenin olabileceğini belirtmeleri
- E) Toplumda insanı bağlayan hiçbir kuralın olmaması gerektiğini savunmaları

87. Bilim, gerçeği arama ve araştırma çabası içinde olan, nesnel gerçekliğe dayanan olgusal bir özelliğe sahiptir. Önce olgu bilgisi elde edildikten sonra bu olguları yöneten yasaların bilgisine ulaşmak ister. İşte bu noktada bilimin ikinci özelliği ortaya çıkar; bilim mantıksal yani akla dayalı bir etkinliktir. Olgular arası ilişkiyi mantıksal akıl yürütme yoluyla bulup ortaya koymak gerekir. Bu nedenle olgu bilgisi kuramsal ve teorik bilgi düzeyine geçerse bilimsel bilgi olur. Kuramsal bilgilerden oluşmuş bilgilerin düzenlenmesiyle de bilim oluşur.

Buna göre bilimle ilgili aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) Somut varlık alanını ele alır.
- B) Yöntemi nesnel ve akla dayalıdır.
- C) Evreni bir bütün olarak açıklamaya çalışır.
- D) Kuramsal açıklamalardan oluşur.
- E) Nesneler arası ilişkileri açıklamaya çalışır.

88. Felsefi düşünce sadece sorgulananı tek taraflı düşünme değil, aynı zamanda sorgulamanın kendisini veya sorgulama sonucunu da sorgulamaktır. Felsefi tavır düşünce üzerine düşünmeyi de içerir. Düşünmenin kendi düşüncesi üzerine tekrar tekrar dönmesi felsefenin en önemli karakteridir.

Parçadan hareketle aşağıdaki sonuçlardan hangisine ulaşamaz?

- A) Felsefi sorularda bitmişlik yoktur.
- B) Felsefi soruların temelinde sorgulama isteği vardır.
- C) Felsefe, eleştirel bir çalışmanın ürünüdür.
- D) Felsefe, düşünce üzerine düşünce üretmektedir.
- E) Felsefe, varlığın bütününe yönelik bir düşünmedir.

89. İnsanları felsefe yapmaya iten şey merak ve hayret duygusudur. Çünkü refah ve zenginlikte zirveye ulaşmış bir topluluk olan İyonyada dünyanın oluşumu, güneş, gök cisimlerinin gerçeği gibi soruları araştırmak için de hayret ve merak önemli bir sebep olmuştur. O halde bilgisizlikten dolayı felsefe yapmaya başlandığına göre felsefe faydacı bir amaçla değil sadece bilmek için ortaya çıkmıştır.

Bu açıklamalara dayanarak felsefe ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) Evreni tanıma ve anlama ihtiyacının sonucudur.
- B) Pratik değere sahip olmanın ürünüdür.
- C) Varlığı bir bütün olarak açıklama faaliyetidir.
- D) Olanla değil olması gerekenle ilgilidir.
- E) Öznele değerlendirmelerin ürünüdür.

90. – Ahlak felsefesinde egoizmin savunucuları; insan için önemli olanın bireyin kendi çıkarı olduğunu ve iynin kişinin çıkarına uygun olan davranış olduğunu savunurlar. Buna göre insanların çıkarları birbiriyle çelişeceği için birisi için iyi olan başkası için iyi olmayacaktır.

– Hedonist (Hazcı) filozoflar için ise insana haz veren şeyler iyi, acı veren şeyler ise kötüdür. Acı ve haz veren şeyler ise göreceli olduğundan acı ve hazzın kaynağı insandan insana değişmektedir.

Yukarıdaki düşüncelerin ortak noktası, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Evrensel bir ahlak yasasının varlığını reddetmeleri
- B) Ortak ahlaki bir iynin ve kötünün olacağını savunmaları
- C) İnsan için iyi ve kötünün ölçüsünün olmayacağı görüşünü benimsemeleri
- D) Tüm insanlara haz veren ve bütün insanların çıkarına uygun olan iyiye ulaşmaya çalışmaları
- E) Mutlak iyiye ancak mutlak bir otoriteye uyarak ulaşılacağını savunmaları

SAYISAL BÖLÜM

DİKKAT! BU BÖLÜMDE CEVAPLAYACAĞINIZ TOPLAM SORU SAYISI 90'DIR.

İlk 45 Soru "Matematiksel İlişkilerden Yararlanma Gücü",

Son 45 Soru "Fen Bilimlerindeki Temel Kavram ve İlkelerle Düşünme Gücü" ile ilgilidir.

Eşit Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sayısal Bölüme 90 dakika ayırmanız yararınıza olabilir. Sayısal Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sayısal Bölüme biraz daha fazla zaman ayırabilirsiniz.

Bu bölümdeki sorularla ilgili cevaplarınızı, cevap kâğıdınızdaki "SAYISAL BÖLÜM"e işaretleyiniz.

1. x ve y tamsayıdır.

$$8 < x + y < 30$$

$$\frac{x+y}{2x} = 4$$

olduğuna göre, $x + y$ toplamı en az kaç olabilir?

- A) 16 B) 18 C) 20 D) 24 E) 30

2. Kübra ile Naime'nin şimdiki yaşları toplamının yaşları farkına oranı 2 dir.

Naime, Kübra'nın şimdiki yaşına gelindiğinde ikisinin yaşları toplamı 16 olacağına göre, Kübra ile Naime'nin yaşları farkı kaçtır?

- A) 2 B) 4 C) 6 D) 8 E) 10

- 3.

$$\frac{1 + \frac{2}{a}}{1 + \frac{4}{a-2}} : \frac{2-a}{a}$$

İfadesinin sadeleştirilmiş biçimi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) -1 B) a C) 1 D) -a E) a - 2

- 4.

Bir havuz A kova ile 15 seferde, B kova ile 12 seferde, C kova ile 10 seferde doldurulabiliyor.

Aynı havuz bu üç kova ile eşit seferde doldurulabildiğine göre, her kova ile kaç sefer yapılmış olur?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

5. 6 ayda bir maaşına zam yapılan bir memur, her ay maaşının $\frac{1}{10}$ unu bankaya yatırıyor. Bu memurun, bir yılın sonunda bankada biriken parası, başlangıçtaki bir aylık maaşının $\frac{3}{2}$ katına eşit oluyor.

Buna göre; yılın ikinci 6 ayında bu memurun maaşına yapılan zam oranı, yüzde kaçtır?

- A) 20 B) 30 C) 40 D) 50 E) 60

6. $x < 0 < y$ olmak üzere,

$$|2x - y| - |x| + |3y|$$

ifadesinin eşiti aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $x+2y$ B) $4y - x$ C) $x + y$
D) $3x + 2y$ E) $2x + y$

7. A, x, y, z pozitif tamsayılardır.

$$A = 3x - 2 = 4y - 11 = 10z + 1$$

olduğuna göre, A sayısı aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) 59 B) 90 C) 101 D) 121 E) 163

8.
$$\left(\frac{6^6 + 12^6}{3^6 + 6^6} \right)^{-\frac{1}{3}}$$

ifadesinin değeri kaçtır?

- A) $\frac{1}{4}$ B) $\frac{1}{2}$ C) 2 D) 3 E) 6

9. $A = \{1, 2, 3, 4, 5\}$ kümesi üzerinde tanımlanan " Δ " işleminin tablosu yanda verilmiştir.

Δ	1	2	3	4	5
1	3	4	5	1	2
2	4	5	1	2	3
3	5	1	2	3	4
4	1	2	3	4	5
5	2	3	4	5	1

$$(1 \Delta 3)^{-1} \Delta x = (5 \Delta 2)^{-1}$$

olduğuna göre, x aşağıdakilerden hangisidir?
(n^{-1} , n nin Δ işlemine göre tersidir.)

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

10. Etiket fiyatı 120.000 lira olan bir mal indirim yapılarak 110.000 liraya satıldığında maliyet üzerinden %10 kâr elde edilmektedir.

Buna göre, bu malın başlangıçtaki satış fiyatından yapılan satışlarda elde edilen kâr oranı, maliyet üzerinden yüzde kaçtır?

- A) 2 B) 15 C) 20 D) 25 E) 30

11. $M \neq 0$ ve $N \neq 0$ dir.

$$\begin{array}{r} MM \\ NM \\ + NN \\ \hline 180 \end{array}$$

olduğuna göre, iki basamaklı MN sayısının alabileceği en büyük değer ile en küçük değer toplamı kaçtır?

- A) 102 B) 132 C) 154 D) 165 E) 174

12. %30 luk 80 gram tuzlu suyun $\frac{3}{4}$ ü ile, %x lik 60 gram tuzlu suyun $\frac{2}{3}$ ü karıştırılınca elde edilen karışımın tuz oranı %28 oluyor.

Buna göre, x kaçtır?

- A) 70 B) 55 C) 35 D) 25 E) 18

13.

$$\frac{\sqrt[4]{(-3)^4} \cdot \sqrt[3]{-27}}{\sqrt[4]{9}} - \frac{24}{\sqrt{3}}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) $-8\sqrt{3}$ B) $-11\sqrt{3}$ C) $-24\sqrt{3}$
D) $24(\sqrt{3} - 1)$ E) $24(\sqrt{3} - 8)$

14. x, y, z doğal sayıları arasında

$$x : y : z = 3 : 4 : 5$$

şeklinde bir orantı vardır.

Bu üç sayının aritmetik ortalaması 52 olduğuna göre, bu sayılardan en büyüğü ile en küçüğüne farkı kaçtır?

- A) 45 B) 39 C) 26 D) 13 E) 9

15.

$$\frac{2 - \frac{1}{2} : 2 + \frac{1}{2}}{2 + \frac{1}{2} : 2 - \frac{1}{2}}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) $-\frac{25}{6}$ B) $\frac{25}{6}$ C) $\frac{9}{7}$ D) $-\frac{9}{7}$ E) $-\frac{10}{7}$

16.

$$\frac{x+1}{3} - \frac{x}{2} = \frac{1}{3}$$

denklemini sağlayan x değeri kaçtır?

- A) 1 B) 0 C) -1 D) -2 E) -3

17. Bir çubuk 8 eşit parçaya bölünüyor. Bölünen parçaların 4 ü yapıştırılarak yeni bir çubuk oluşturuluyor.

Oluşan yeni çubuk 8 eşit parçaya bölünürse elde edilen yeni parçalardan biri başlangıçtaki çubuğun kaçta kaç olur?

- A) 16 B) 8 C) 32 D) $\frac{1}{16}$ E) $\frac{1}{8}$

18. 5 tabanına göre rakamları farklı üç basamaklı en büyük tamsayı ile 5 tabanına göre üç basamaklı rakamları farklı en küçük pozitif tamsayı arasındaki fark, aynı tabanda kaçtır?

- A) 333 B) 330 C) 320 D) 303 E) 230

19. Bir sayı iki katı kadar arttırılırsa a ya, iki katına çıkartılırsa b ye eşit oluyor.

Buna göre, $\frac{a+b}{a-b}$ oranı kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

20. a bir tek sayı olmak üzere, (3a+6) sayısından sonra gelen ardışık iki çift sayının toplamı aşağıdaki-lerden hangisidir?

- A) $9a + 12$ B) $9a + 8$ C) $6a + 16$
D) $6a + 12$ E) $6a + 8$

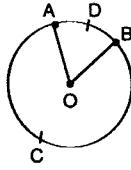
21. Dört yanlışın bir doğruyu götürdüğü bir sınavda, A ve B öğrencilerinin "Yanlış" cevap sayısı ve "Net" sayısı yandaki tabloda verilmiştir.

	Yanlış	Net
A	12	15
B	8	18

Bu sınavda A öğrencisi bütün soruları cevapladığına göre, B öğrencisi kaç soruyu boş bırakmıştır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

22. Şekildeki O merkezli çemberde A ve B noktalardan hızları V_1 ve V_2 olan iki araç, aynı anda ve birbirlerine ters yönde; ACB yayı üzerinde hareket ettiklerinde 10 dakika sonra, ADB yayı üzerinde hareket ettiklerinde de 2 dakika sonra karşılaşıyorlar.



Buna göre, $s(\widehat{AOB})$ kaç derecedir?

- A) 30° B) 45° C) 60° D) 70° E) 75°

23. a, b ve c, 3 ün katı olan ardışık sayılardır.

$a < b < c$ olduğuna göre, üç basamaklı cba sayıları için aşağıdakilerden hangisi kesinlikle yanlıştır?

- A) 5 ile tam bölünür.
B) 9 ile tam bölünür.
C) 4 ile bölündüğünde kalan 3 tür.
D) 11 ile bölündüğünde kalan 3 tür.
E) 12 ile tam bölünür.

24. $x \cdot y < 0$

$$x^4 y - xy^4 > 0$$

olduğuna göre, aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur?

- A) $x^2 > y^2$ B) $x^2(x+y) < 0$ C) $x^2 > y^4$
D) $x^3(x-y) > 0$ E) $(x-y) \cdot y > 0$

25. $A \setminus B$ ve $B \setminus A$ kümelerinin alt küme sayıları birbirine eşittir. $A \cap B$ kümesinin alt küme sayısı, $A \setminus B$ kümesinin alt küme sayısının iki katına eşittir.

Buna göre, $s(A \cup B)$ aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) 12 B) 14 C) 17 D) 19 E) 20

26. a, b, c, d doğal sayılardır.

$$\frac{a}{b} = c \text{ ve } a \cdot c = d$$

olduğuna göre, b.d aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 28 B) 35 C) 48 D) 64 E) 72

27. Her katında iki daire olan bir apartmanda Selçuk'ların dairesinin üst katlarında 8 daire, Cengiz'lerin dairesinin alt katlarında ise 6 daire bulunmaktadır.

Bodrum katı olmayan ve giriş katı 1. kat olarak değerlendirilen bu apartman en az kaç katlı olabilir?

- A) 8 B) 7 C) 6 D) 5 E) 4

28. $(-1003 + 3001)^{199}$

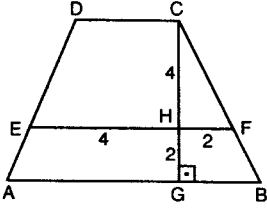
sayısının 10 ile bölümünden kalan kaçtır?

- A) 0 B) 2 C) 4 D) 6 E) 8

29. Dik koordinat düzleminde $x+2y-10=0$ doğrusu üzerinde orijine en yakın olan noktanın koordinatları aşağıdakilerden hangisidir?

A) (1,5) B) (2,5) C) (4,2)
D) (3,4) E) (2,4)

30.



ABCD bir ikizkenar yamuk
[AB] // [DC] // [EF]
[CG] ⊥ [AB]
|CH| = |EH| = 4 cm
|FH| = |GH| = 2 cm

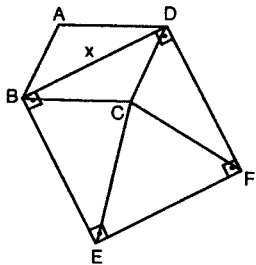
Yukarıdaki verilere göre, ABCD ikizkenar yamuğun alanı kaç cm^2 dir?

A) 24 B) 25 C) 30 D) 36 E) 40

31. Dik koordinat düzleminde $x+3y+4=0$ doğrusunun $x+ky+k=0$ doğrusuna göre simetriği kendisinden farklı olan $x+3y+n=0$ doğrusu ise, n kaçtır?

A) 1 B) 2 C) 3 D) 5 E) 6

32.

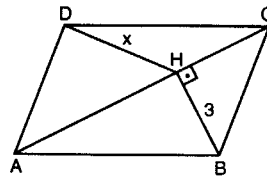


ABCD bir paralelkenar
BEFD bir kare
Alan(ABD) = 9 cm^2
Alan(EFC) = 16 cm^2
|BD| = x

Yukarıdaki verilere göre, |BD| = x kaç cm dir?

A) 4 B) $4\sqrt{2}$ C) 5 D) $5\sqrt{2}$ E) $4\sqrt{3}$

33.

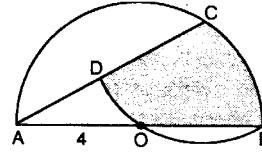


ABCD bir paralelkenar
[AC] ⊥ [BH]
|AH| = |HC| + 4
|BH| = 3 cm
|DH| = x

Yukarıdaki verilere göre, |DH| = x kaç cm dir?

A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 8

34.

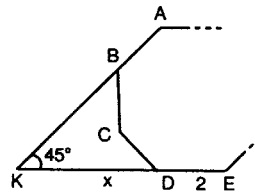


O, yarım çemberin merkezi
C $\widehat{DOB}$ yaylı dairenin merkezi
|OA| = 4 cm

Yukarıdaki verilere göre, taralı alan kaç cm^2 dir?

A) 3π B) 4π C) $\frac{3\pi}{3}$ D) 5π E) 6π

35.

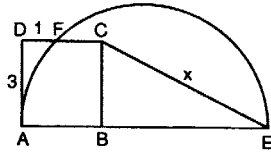


ABCDE... bir düzgün çokgen
 $m(\widehat{AKE}) = 45^\circ$
|DE| = 2 cm
|KD| = x

Yukarıdaki verilere göre, |KD| = x kaç cm dir?

A) $2\sqrt{2}$ B) $2+\sqrt{2}$ C) $3\sqrt{2}$
D) $2+2\sqrt{2}$ E) $4\sqrt{2}$

36.

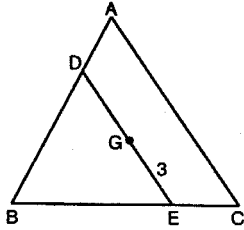


[AE] yarım çemberin çapı
ABCD bir kare
 $|AD| = 3$ cm
 $|DF| = 1$ cm
 $|CE| = x$

Yukarıdaki verilere göre, $|CE| = x$ kaç cm dir?

- A) $\sqrt{37}$ B) $\sqrt{47}$ C) $\sqrt{53}$ D) $\sqrt{55}$ E) $\sqrt{58}$

37.

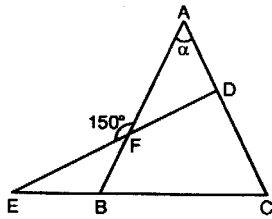


ABC bir ikizkenar üçgen
G, ağırlık merkezi
 $[DE] \parallel [AC]$
 $|AC| = |BC|$
 $|AB| = 6$ cm
 $|GE| = 3$ cm

Yukarıdaki verilere göre, Çevre(ADEC) kaç cm dir?

- A) 15 B) 18 C) 19 D) 20 E) 24

38.



ABC ve EDC birer
ikizkenar üçgen
 $|AB| = |AC|$
 $|ED| = |EC|$
 $m(\widehat{AFE}) = 150^\circ$
 $m(\widehat{BAC}) = \alpha$

Yukarıdaki verilere göre, $m(\widehat{BAC}) = \alpha$ kaç derecedir?

- A) 30 B) 35 C) 40 D) 45 E) 50

39. Üç doğru bir düzlemi en az n bölgeye, en fazla m bölgeye ayırmaktadır.

Buna göre, $n.m$ çarpımı kaçtır?

- A) 7 B) 14 C) 21 D) 28 E) 35

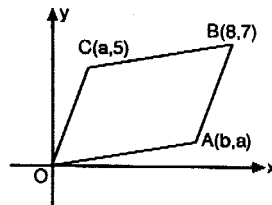
40. Bir kenarı 2 cm olan küp bloklar kullanılarak oluşturulacak en küçük kübün hacmi kaç cm^3 tür?

- A) 32 B) 64 C) 125 D) 216 E) 625

41. Dik koordinat sisteminde $2x+3y-6=0$, $4x+7y-28=0$ doğruları ve eksenler arasında kalan bölgenin alanı kaç birimkaredir?

- A) 5 B) 6 C) 8 D) 11 E) 14

42.

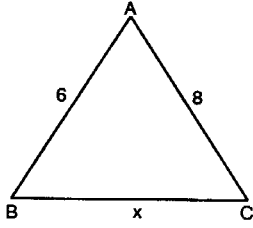


OABC bir
paralelkenar
A(b,a)
B(8,7)
C(a,5)

Dik koordinat düzleminde verilene göre, b kaçtır?

- A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

43.

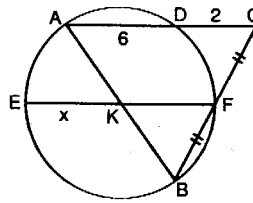


ABC bir ~~cesitkenar~~ üçgen
 $|AB| = 6$ cm
 $|AC| = 8$ cm
 $m(\widehat{BAC}) < 90^\circ$
 $|BC| = x$

Yukarıdaki verilere göre, $|BC|=x$ kaç farklı tam-sayı değeri alabilir?

- A) 4 B) 5 C) 6 D) 8 E) 9

44.

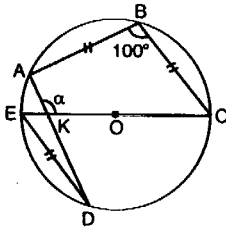


ABC dar açılı bir üçgen
 $[EF]$ çemberin çapı
 $[AC] \parallel [EF]$
 $|CD| = 2$ cm
 $|AD| = 6$ cm
 $|EK| = x$

Yukarıdaki verilere göre, $|EK| = x$ kaç cm dir?

- A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 7

45.



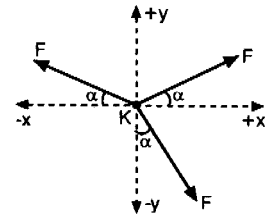
O, çemberin merkezi
 $|AB| = |BC| = |ED|$
 $m(\widehat{ABC}) = 100^\circ$
 $m(\widehat{AKC}) = \alpha$

Yukarıdaki verilere göre, $m(\widehat{AKC}) = \alpha$ kaç derecedir?

- A) 120 B) 115 C) 110 D) 105 E) 100

46.

Yatay ve sürtünmesiz bir düzlemde durmakta olan noktasal K cismine, aynı düzlemde etkiyen eşit büyüklükteki kuvvetler şekildeki gibidir.



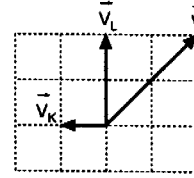
Buna göre; K cismi için;

- I. Durmaya devam eder.
 II. $-y$ yönünde hareket eder.
 III. $+x$ yönünde hareket eder.

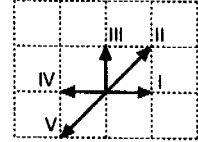
yargılarından hangileri tek başına doğru olabilir?
 $(0 < \alpha < 45^\circ)$

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
 D) I ve III E) I, II ve III

47.



Şekil - I



Şekil - II

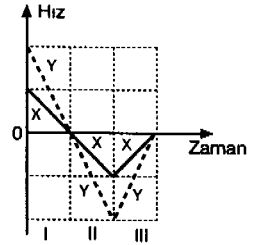
Yatay bir düzlemde $\vec{V}_K$, $\vec{V}_L$ sabit hızları ile Şekil-I deki gibi hareket eden K ve L araçlarından K deki bir yolcu L aracını $\vec{V}$ hızıyla gidiyormuş gibi görüyor.

Buna göre, yolcunun K aracına göre hızı Şekil-II de verilenlerden hangisi gibidir? (Bölmeler eşit aralıktır.)

- A) I B) II C) III D) IV E) V

48.

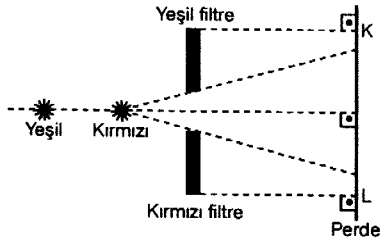
Birbirine paralel doğrusal yollarda hareket eden ve $t=0$ anında yan yana olan X ve Y arabalarının hız-zaman grafikleri şekildeki gibidir.



Buna göre; X arabasındaki gözlemci hangi zaman aralıklarında Y arabasını kendisine yaklaşıyor görür? (Bölmeler eşit aralıktır.)

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
 D) I ve II E) I ve III

49.

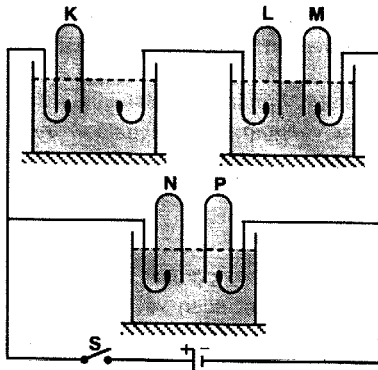


Şekildeki optik düzeneğe kırmızı ve yeşil renkli ışık kaynaklarının önüne kırmızı ve yeşil filtreler konulmuştur.

Buna göre, beyaz perdenin KL aralığında oluşan renkli bölüm aşağıdakilerden hangisi gibidir? (Kırmızı + Yeşil = Sarı)

- A) Kırmızı
Yeşil
Sarı
- B) Yeşil
Kırmızı
Sarı
- C) Yeşil
Sarı
Kırmızı
- D) Kırmızı
Sarı
Yeşil
- E) Siyah
Sarı
Siyah

50.

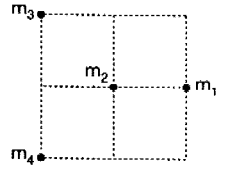


Suyun elektrolizinin yapıldığı özdeş kaplar şekildeki gibi bağlanmıştır. S anahtarı kapatılıp bir süre sonra açılıyor.

Buna göre, cam tüplerde biriken gazların hacimleri ölçüldüğünde, gösterilen tüplerden hangisinde toplanan gazın hacmi en büyüktür?

- A) K B) L C) M D) N E) P

51. Eşit bölmeliendirilmiş yatay düzlemde bulunan m_1 , m_2 , m_3 ve m_4 kütlelerinden; m_2 nin alınması durumunda sistemin kütle merkezi değişmiyor.



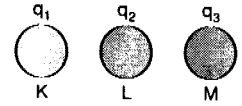
Buna göre;

- I. $m_3 = m_4$
II. $m_1 = m_4$
III. $m_1 = m_2$

eşitliklerinden hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

52. Eşit yarıçaplı, iletken ve aynı cins elektrik yüklü K, L, M kürelerinin yük miktarları q_1 , q_2 , q_3 olup bunlar arasındaki ilişki $q_1 > q_2 > q_3$ tür.



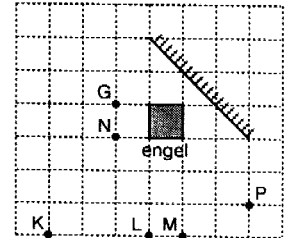
M küresi önce K ye, sonra da L ye dokundurulup çekildiğinde son yük miktarları q_1' , q_2' , q_3' olduğuna göre,

- I. $q_1' = q_2' = q_3'$
II. $q_3' > q_2' > q_1'$
III. $q_1' > q_2' > q_3'$

yargılarından hangileri doğru olabilir?

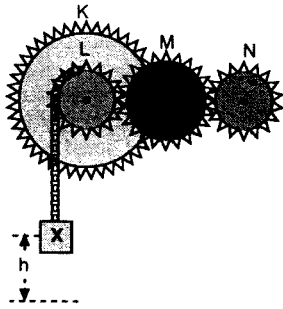
- A) I, II ve III B) I ve III C) II ve III
D) I ve II E) Yalnız I

53. Düzlem ayna ve saydam olmayan engel den oluşan şekildeki sistemde G noktasından bakan göz K, L, M, N, P noktalarının hangilerinin görüntüsünü görebilir? (Bölmeler eşit aralıktır.)



- A) K ve N B) K, L ve N C) K, M ve N
D) K, M, N ve P E) L, M, N ve P

54.

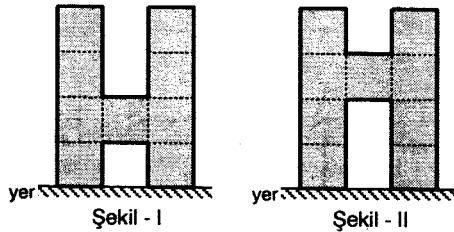


K ve L dişlilerinin ortak dönme eksenli ve perçinli olduğu şekildeki düzende, N dişlisi n tur döndürüldüğünde, X cismi h kadar yerdeğişiyor.

Buna göre; n sabit kalmak şartıyla h büyüklüğü K, L, M ve N dişlilerinin hangilerinin yarıçapına bağlı değildir?

- A) Yalnız K B) Yalnız M C) K ve L
D) M ve N E) K, L ve M

55.



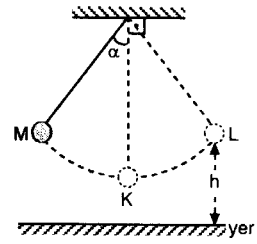
Sabit kalınlıklı eşit bölmeli, düzgün ve türdeş cismin yere göre potansiyel enerjisi E ve yerde temas ettiği yüzeye uyguladığı basınç ise P dir.

Buna göre, cisim Şekil-II deki konuma getirilirse E ve P için ne söylenebilir?

- | | E | P |
|----|----------|----------|
| A) | Artar | Artar |
| B) | Artar | Azalır |
| C) | Artar | Değişmez |
| D) | Değişmez | Değişmez |
| E) | Azalır | Artar |

56.

Düşey kesiti verilen sürtünmesiz ortamda m kütleli cisim verilen konumdaki M noktasından serbest bırakıldığında, K noktasından geçerek L noktasına kadar çıkabiliyor.



Buna göre, kütlesi daha büyük olan başka bir cisim aynı şartlarda M noktasından serbest bırakılırsa, cisim için;

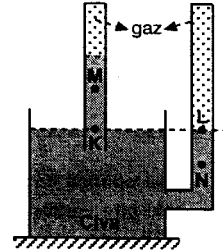
E_K : K noktasındaki kinetik enerjisi
 E_L : L noktasındaki yere göre potansiyel enerjisi
h; çıkabileceği maksimum yükseklik

niceliklerinden hangileri ilk duruma göre artar?

- A) Yalnız E_K B) Yalnız E_L C) Yalnız h
D) E_K ve E_L E) E_K , E_L ve h

57.

Açık hava basıncının P_0 olduğu ortamda, düşey kesiti verilen düzende civa ve gaz şeklindeki gibi dengededir.

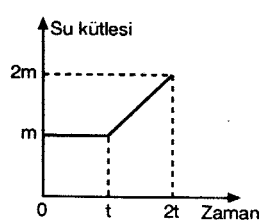


Buna göre; K, L, M ve N noktalarından hangilerinin basıncı açık hava basıncına eşittir?

- A) K ve L B) K ve N C) K ve M
D) M ve L E) M ve N

58.

Deniz seviyesinde içinde m gram su bulunan bir kabta bir miktar buz atıldığında kaptaki suyun kütlesinin zamanla değişim grafiği şeklindeki gibi oluyor.



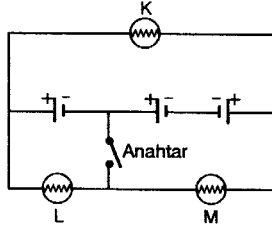
Isı alışverişi sadece su ve buz arasında olduğuna göre,

- Buzun ilk sıcaklığı 0°C nin altındadır.
- Suyun ilk kütlesi buzunkine eşittir.
- Karışımın denge sıcaklığı 0°C dir.

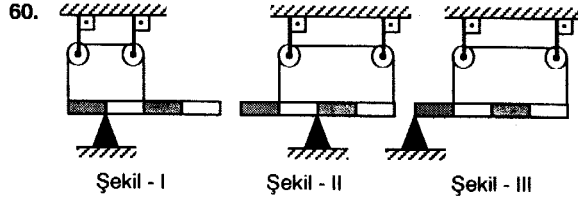
yargılarından hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

59. İç direnci önemsiz özdeş üreteç ve özdeş lambalarla kurulan şekildeki elektrik devresinde açık olan anahtar kapatıldığında; K, L ve M lambalarının parlaklıkları için ne söylenebilir?

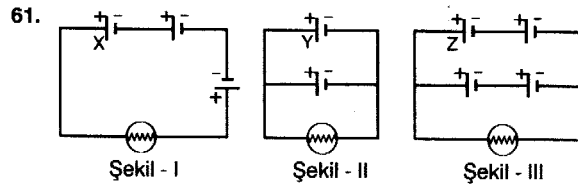


- | | K | L | M |
|-------------|--------|--------|--------|
| A) Azalır | Artar | Azalır | Söner |
| B) Artar | Azalır | Söner | Azalır |
| C) Değişmez | Artar | Azalır | Söner |
| D) Değişmez | Artar | Söner | Azalır |
| E) Azalır | Azalır | Söner | Söner |



Eşit bölmeli türdeş çubuk Şekil-I, Şekil-II ve Şekil-III teki gibi verilen durumların hangilerinde verilen konumlarda dengede kalabilir? (Sürtünmeler önemsiz ve ip gerilmeleri sıfırdan farklıdır.)

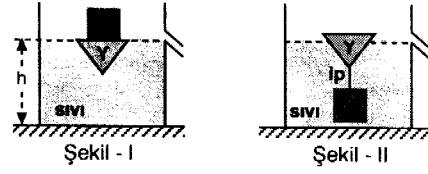
- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) II ve III



İç direnci önemsiz, özdeş üreteç ve özdeş lambalarla kurulan Şekil-I, Şekil-II ve Şekil-III teki elektrik devrelerinde X, Y ve Z üreteçlerinin tükenme süreleri t_X , t_Y ve t_Z arasındaki ilişki aşağıdaki-lerden hangisidir?

- A) $t_Y = t_Z > t_X$ B) $t_Y > t_X = t_Z$ C) $t_Y > t_Z > t_X$
D) $t_X = t_Y = t_Z$ E) $t_Z > t_Y > t_X$

62.

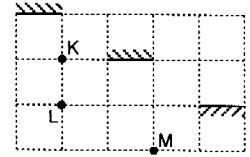


Üst üste konulan X, Y cisimleri taşıma seviyesine kadar dolu taşıma kabına bırakıldığında Şekil-I deki gibi dengeleniyor ve kaptan taşan sıvı kütlesi m, kap-taki sıvı yüksekliği h oluyor.

Cisimler aynı taşıma kabına bir iple bağlanarak bırakıldığında Şekil-II deki gibi dengeye geldiğine göre, h ve m için ne söylenebilir?

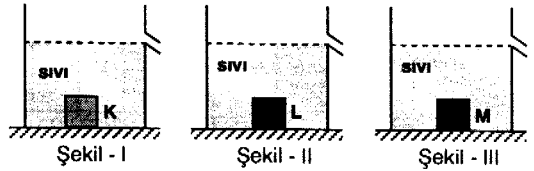
- | | m | h |
|-------------|----------|---|
| A) Azalır | Artar | |
| B) Artar | Değişmez | |
| C) Değişmez | Artar | |
| D) Artar | Azalır | |
| E) Değişmez | Değişmez | |

63. Düzlem aynalar önüne şekildeki gibi konulan K, L ve M noktasal cisimlerinin aynalardaki toplam görüntü sayıları n_K , n_L ve n_M arasındaki ilişki nedir? (Bölmeler eşit aralıktır.)



- A) $n_L > n_K = n_M$ B) $n_K = n_L > n_M$ C) $n_M > n_L > n_K$
D) $n_K > n_L > n_M$ E) $n_L > n_M > n_K$

64.



Özdeş taşıma kapları içerisinde eşit sıcaklıkta aynı cins sıvılar bulunmaktadır. Sıvılarla aynı sıcaklıktaki eşit hacimli K, L ve M cisimleri sıvı içerisine bırakıldığında Şekil-I, Şekil-II ve Şekil-III teki gibi kap tabanında dengede kalmaktadırlar.

Üç kap daha sıcak bir odaya konulup ısı denge sağlandığında kaplardan taşan sıvı hacimleri sırasıyla 2V, V ve 3V olduğuna göre; K, L ve M cisimlerinin hacimce genleşme katsayıları α_K , α_L ve α_M arasındaki ilişki nedir? (Kap genleşmeleri önemsizdir.)

- A) $\alpha_K > \alpha_L > \alpha_M$ B) $\alpha_K > \alpha_M > \alpha_L$ C) $\alpha_L > \alpha_M > \alpha_K$
D) $\alpha_M > \alpha_L > \alpha_K$ E) $\alpha_M > \alpha_K > \alpha_L$

65.

Kütle (gram)	Sıcaklık değişimi (°C)	Verilen Isı (kal)
m_1	$3t$	Q
m_2	$2t$	$3Q$
m_3	$3t$	$3Q$

Saf X maddesine ait, farklı kütlelerdeki sıcaklık-ısı değişimleri tabloda verilmiştir.

m_1 , m_2 ve m_3 arasındaki ilişki aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $m_2 > m_3 > m_1$ B) $m_1 = m_2 = m_3$ C) $m_1 > m_2 > m_3$
D) $m_3 > m_2 > m_1$ E) $m_2 > m_1 > m_3$

66.

Madde	Kaynama Noktası (°C)	Öz ısı (kal/g°C)	Yoğunluk (g/cm³)
X	112	0,8	1,2
Y	100	1	1
Z	76	0,8	1,2

Saf X, Y ve Z sıvılarına aynı şartlarda ölçülen nicelikleri yukarıdaki tabloda verilmiştir.

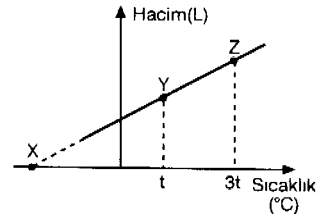
Buna göre;

- I. X ve Z aynı maddedir.
II. Üçü de farklı maddedir.
III. Aynı ortamda kaynarlarken buhar basınçları aynıdır.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız II B) I ve II C) II ve III
D) Yalnız III E) I, II ve III

67.



Şekildeki grafik ideal pistonlu bir kaptaki $He_{(g)}$ nın hacim-sıcaklık değişimine aittir.

Buna göre;

- I. Y noktasındaki gaz hacmi, Z noktasındaki hacmin 3 katıdır.
II. Z noktasındaki basınç, Y noktasındaki basıncın 3 katıdır.
III. X noktasında sıcaklık 0°C dir.

ifadelerinden hangileri yanlıştır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

68. X ve Y elementlerinden oluşan bileşiğin kaba formülü;

- I. Kütle numaraları
II. Proton sayıları
III. Nötron sayıları

en az hangilerinin bilinmesi ile bulunabilir?

- A) I ve II B) II ve III C) I, II ve III
D) Yalnız II E) Yalnız I

69. Bir kapta KMnO_4 ile K_2MnO_4 tuzlarından oluşan 5 mol-
lük karışımı bulunmaktadır.

Buna göre,

- I. Potasyum (K) iyonlarının toplam mol sayısı
- II. Toplam mangan(Mn) kütlesi
- III. Karışımındaki oksijenlerin(O) kütlece yüzdesi

değerlerin hangileri bulunabilir?

(K:39, Mn:55, O:16)

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) Yalnız III E) I, II ve III

70.

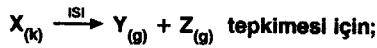
Madde	Erime Sıcaklığı (°C)	Kaynama Sıcaklığı (°C)
X	10	70
Y	-5	65
Z	8	72

Katı ve sıvı halde birbiri içinde çözünmeyen saf X, Y ve Z maddelerinin 1 atmosfer basınçta erime ve kaynama sıcaklıkları verilmiştir.

X, Y ve Z den oluşan bir karışımda maddelerden yalnız birini sıvı halde elde etmek için süzme metodunun kullanılabileceği en uygun sıcaklık aşağıdakilerden hangisidir?

- A) -6 B) 7 C) 9 D) 69 E) 73

71. Saf X katısına ait;



- I. Y elementtir.
- II. Y ve Z arı maddedir.
- III. X, karışımdır.

İfadelerinden hangileri kesinlikle yanlıştır?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

72. Bir elementi oluşturan atomların çekirdeklerinde karar-sızlık olması durumunda bu tür atomlar radyoaktif özellikler gösterir. Radyoaktif özelliklere sahip maddelerin ise genelde günlük hayatta kullanım alanı yoktur. Tabiatta Altın(Au) elementini oluşturan tüm atomlar 79 proton 98 nötron içerir.

Buna göre,



- I. Nötron sayısı 98 dir.
- II. Tabiattaki Au elementini oluşturan atomlardandır.
- III. Radyoaktiftir.

hangileri kesinlikle yanlıştır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

73. Bir gaz örneğinin basıncı P, hacmi V, mol sayısı n, sıcaklığı T ile gösterilmektedir.

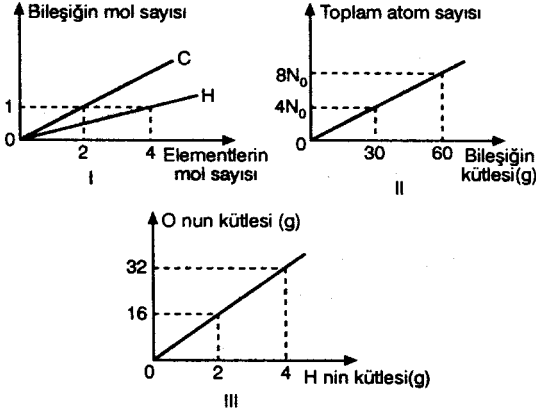
Bu gaz örneğine;

- I. Mol sayısını artırma (V ve T sabit)
- II. Hacmi büyütme (n ve T sabit)
- III. Sıcaklığı yükseltme (n ve V sabit)

işlemlerinden hangileri ayrı ayrı yapılsa P.V değeri artmaz?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III

74. CH_3COOH bileşiği ile ilgili olarak;



grafiklerden hangileri doğrudur?
(C:12, H:1, O:16, N_0 : Avogadro sayısı)

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

75. NH_4^+ iyonu ile NH_3 bileşiği için;

- I. Nükleon sayıları
II. Kimyasal özellikleri
III. İçerdikleri azotların değerlikleri

hangisi aynıdır? ($^{14}_7\text{N}$, ^1_1H)

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

76. X^{+1} iyonunun elektronik konfigürasyonu $3d^5$ ile bitiyor.

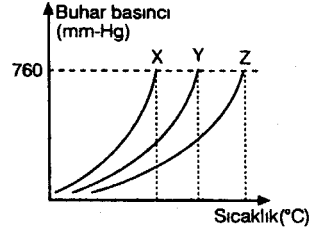
Buna göre, X elementi için;

- I. 3. periyottadır.
II. Atomları arasında metalik bağ vardır.
III. Elektrik akımını iletir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) II ve III E) Yalnız III

77.



Saf X, Y ve Z maddelerinin eşit derişimli çözeltilerinin sıcaklık-buhar basıncı grafiği yukarıda verilmiştir.

Buna göre X, Y ve Z maddeleri aşağıdakilerden hangisi olabilir?

	X	Y	Z
A)	AlCl_3	Na_2SO_4	NaCl
B)	Na_2SO_4	NaCl	AlCl_3
C)	NaCl	Na_2SO_4	AlCl_3
D)	Na_2SO_4	CaCO_3	AlCl_3
E)	CaCO_3	NaCl	CaSO_4

78. Aynı ortamda 500mL suda 4 gram NaOH katısının çözünmesi ile A çözeltisi, 250mL suda 2 gram NaOH katısının çözünmesi ile B çözeltisi elde ediliyor.

Buna göre;

- I. Molar derişimleri eşittir.
II. B çözeltisi, A çözeltisinden derişiktir.
III. A çözeltisinin kütlece yüzde derişimi daha büyüktür.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) II ve III
D) I ve II E) I, II ve III

79. Soğan ile ilgili bazı özellikler şunlardır:

- Bir yeraltı tomurcuğudur.
- Yaprakları kalın ve etlidir.
- Yaprakları beyaz renklidir.
- Sap çok kısadır ve asla yer üstüne büyümmez.

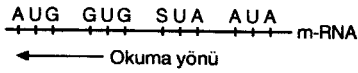
Bu özelliklere bakılarak, soğan ile ilgili,

- I. Yapraklarında depolanmış besin içerir.
- II. Yaprakları fotosentez yapamaz.
- III. Yeraltında bulunduğundan dolayı klorofil yoktur.

yorumlarından hangileri çıkarılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) II ve III E) I, II ve III

80. Bir mRNA molekülüne ait, bazı kodonların dizilişi aşağıda gösterilmiştir.



Bu mRNA kodonlara uygun antikodonlar ve bu antikodonlara karşılık gelen aminoasitler; X, Y, Z, T olarak aşağıda eşleştirilmiştir.

t-RNA antikodonları	Taşıdığı aminoasitler
SAS	X
GAU	Y
UAU	Z
UAS	T

Bu mRNA molekülünden sentezlenecek proteinde, belirtilen aminoasitlerin dizilişi aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- A) T - Y - X - Z B) T - Y - Z - X
C) T - X - Y - Z D) X - T - Y - Z
E) Y - T - X - Z

81. Eşeysiz üreme ile ilgili bazı özellikler şunlardır:

- I. Hücre bölünmesi sadece mitoz bölünme ile gerçekleşir.
- II. Üreme sonucu oluşan canlılar arasında çevresel faktörlere bağlı olarak bazı farklılıkların ortaya çıkabilir.
- III. Genetik olarak aynı olan organizmalar grubu oluşturulur.

Bu özelliklerden hangileri yönüyle eşeysiz üreme eşeyli üremeden kesin olarak ayrılır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

82. Aşağıdaki tabloda ekosistemdeki bir faktörün besin zincirini oluşturan çeşitli canlılardaki değişimi vermiştir.

Canlılar	Miktarı
Buğday	X
Çekirde	5X
Kurbağa	20X
Yılan	50X
Atmaca	100X

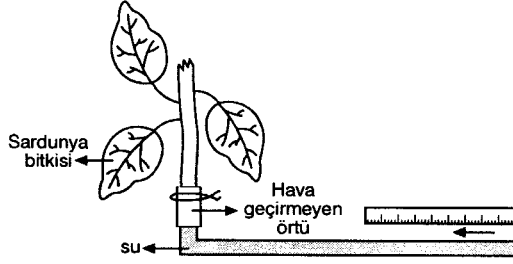
Buna göre, miktarının değişimi ile ilgili verilen faktör,

- I. Dokularda biriken zehirli kimyasal artık madde miktarı
- II. Depolanan besin miktarı
- III. Aktarılan enerji miktarı

değişkenlerinden hangileri olabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

83. Işıklı ortamda aşağıdaki deney düzeneği hazırlanıyor ve yeterli süre bekleniyor.



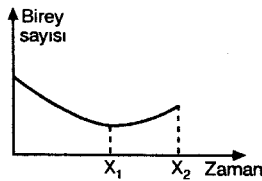
Buna göre,

- I. Rüzgar hızının artması
- II. Havanın neme doyması
- III. Işık yoğunluğunun artması
- IV. Stoma aralığının büyümesi

gibi faktörlerin hangileri sıvının ok yönünde ilerlemesini hızlandırır?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve IV
D) I, II ve III E) I, III ve IV

84. Bir ekosistemdeki saprofit ve kemosentetik canlı sayısının zamana bağlı değişimi aşağıdaki grafikte gösterilmiştir.



Grafığe göre, X_1 ve X_2 sürelerinde ekosistem ile ilgili;

- I. $X_1 - X_2$ aralığında glikoz üretimi ve tüketimi artmış olabilir.
- II. X_2 anına kadar topraktaki azot tuzları miktarı artar.
- III. $X_1 - X_2$ aralığında kadar bitki sayısı azalır.

yorumlarından hangileri çıkarılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III

85. Aynı yaşam koşullarında bulunan farklı canlılarda, oksijensiz solunum olayları sonucunda oluşan ürünler tabloda verilmiştir.

Kullanılan madde	Canlı çeşidi	Oluşan son ürün
1 Molekül glikoz	Bira mayası	2 Etanol + CO ₂
1 Molekül glikoz	Bakteri	2 Laktik asit

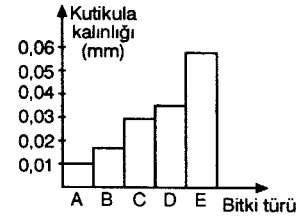
Fermantasyon reaksiyonlarında farklı son ürünlerin oluşmasının nedeni,

- I. Canlıların farklı enzimlere sahip olmaları
- II. Reaksiyonların gerçekleştiği sıcaklığın farklı olması
- III. Reaksiyonların başlangıcında kullanılan organik besin çeşidi

özelliklerinden hangileridir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

86. Bir bilim adamı farklı ortamlardan aldığı beş tür bitkiyi sırasıyla A, B, C, D ve E harfleriyle etiketlendiriyor. Bu bitki türlerini yaprak yapısına göre inceliyor ve yaprak yüzeyindeki kutikula kalınlığı dikkate alarak aşağıdaki grafik elde ediyor.



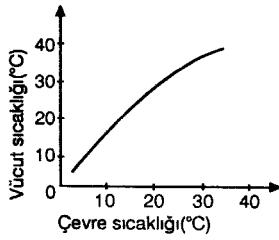
Grafikteki bulunan bu canlılarla ilgili elde edilen bazı veriler şunlardır

- A ve B türlerinde stomaların, yaprağın üst yüzeyinde daha yoğun bulunduğu
- C ve D türlerinde stomaların, yaprağın her iki yüzeyinde yaklaşık olarak eşit miktarda bulunduğu
- E türünde stomaların yaprağın alt yüzeyinde daha yoğun bulunduğunu gözlemliyor.

Bu verilere göre aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) A türü; ekvatorial iklim koşullarında yaşar ve toplam yaprak yüzeyi, B türü ile aynı olabilir.
- B) B türü geniş yapraklı yeşil bir bitki olabilir.
- C) E türü bitkisinin kökleri toprağın derinliklerine doğru uzar.
- D) E türü; kurak ortamlara uyum sağlamış ve köklerinin topraktaki derinliği, A türünden azdır.
- E) E türü; kurak iklim koşullarında yaşar ve toplam yaprak yüzeyi, diğer türlerden azdır.

87. Omurgalılar şubesinde bulunan bazı canlı türlerindeki vücut sıcaklığının çevre sıcaklığına bağlı değişimi aşağıdaki grafikte gösterilmiştir.



Bu canlı türleri için,

- I. İç döllenme ve dış gelişmeyle çoğalırlar.
- II. Açık dolaşım sistemine sahiptirler.
- III. Üç bölmeli kalp yapısına sahiptirler.
- IV. Akciğerlerinde alveol adı verilen hava keseleri bulunur.

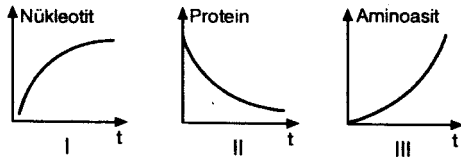
İfadelerinden hangileri kesinlikle söylenemez?

- A) I ve III B) II ve IV C) I, II ve III
D) I, II ve IV E) II, III ve IV

88. Aşağıdaki grafikte bir bitkinin bulunduğu topraktaki azot tuzlarının miktarının zamana bağlı değişimi gösterilmiştir.



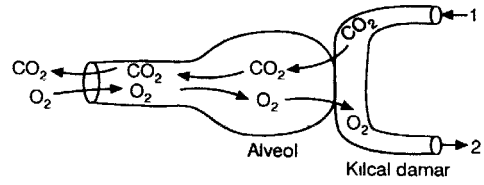
Bu süreçle ilgili olarak bitki hücresinde,



numaralarla gösterilen grafiklerden hangilerinin meydana gelmesi beklenir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) I ve II E) II ve III

89. Aşağıdaki şekil memelilerin akciğerlerinde alveol ile kılcıl damar arasındaki solunum gazlarının değişimini göstermektedir.



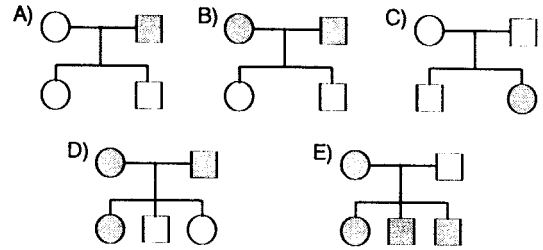
Buna göre,

- I. 1 den 2 e doğru kandaki CO₂ oranı azalır.
- II. Alveol ile kılcıl damar arasındaki gaz değişimi aktif taşıma ile gerçekleşir.
- III. 1 den 2 ye doğru kandaki oksijen hemoglobini miktarı artar.

İfadelerinden hangileri yanlıştır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

90. İnsana ait aşağıdaki soyağaçlarından hangisinde taralı olarak gösterilen fenotip, normal olarak X kromozomuna bağlı kalıtılan resesif bir karakterdir? (X'in Y de homoloğu olmayan kısımda resesif genle taşıyan bir karakter)



Deneme sınavımız bitmiştir.

Cevaplarınızı <http://www.egitimportali.com> adresine girmeyi unutmayınız.